

**План приема по образовательным программам  
на 2023/2024 учебный год**

	Программа подготовки (реализуемые профили)	Форма обучения	План приема						
			Бюджет			Возмездная(по договорам с оплатой стоимости обучения)			
			всего бюджетных мест	в том числе квота приема лиц, обладающих особыми правами	в том числе специальная квота приема для детей военнослужащих	по договору с оплатой стоимости и 100%	места со скидкой по оплате 100% (грант)	места со скидкой по оплате 80% (грант)	места со скидкой по оплате 60% (грант)
	<b>ПРОГРАММА СРЕДНЕГО ПРОФЕССИОНАЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ</b>								
	Хоровое училище								
53.02.06	Хоровое дирижирование	очная				10			5
	<b>ПРОГРАММЫ БАКАЛАВРИАТА И СПЕЦИАЛИТЕТА</b>								
	<b>БОГОСЛОВСКИЙ ФАКУЛЬТЕТ</b>								
48.03.01	Теология (Библейское и святоотеческое богословие)	очная	12	2	1	5	3	5	5
48.03.01	Теология (Вероучение и история Церкви)	очная	12	2	1	5	3	5	5
48.03.01	Теология (Богословие в истории Церкви)	очно-заочная				20			
		заочная	10	1	1	40			
47.03.03	Религиоведение (Религия в контексте гуманитарного знания)	очная	12	2	1	5	3	4	5
45.03.01	Филология (Зарубежная филология (классические языки))	очная	3	1		5	3	4	5
45.03.01	Филология (Зарубежная филология (древние языки христианского Востока))	очная	3	1		5	3	4	5
39.03.02	Социальная работа	очная	3	1	1	5	3	5	5
		заочная (ДО)				15			
	<b>ИСТОРИКО-ФИЛОЛОГИЧЕСКИЙ ФАКУЛЬТЕТ</b>								
46.03.01	История	очная	14	2	1	5	3	5	5
45.03.01	Филология (Зарубежная филология (английский язык))	очная	2		1	5	4	4	5
	Филология (Зарубежная филология (романские языки))	очная	2			5	4	4	5
45.03.01	Филология (Преподавание филологических дисциплин (русский язык и литература)	очная	2			5	4	6	5
44.03.01	Педагогическое образование (Начальное образование)	очная	20	2	2	5		2	2
	<b>ФАКУЛЬТЕТ ЦЕРКОВНЫХ ХУДОЖЕСТВ</b>								
54.05.02	Живопись (Художник-реставратор (темперная живопись))	очная	5	1	1	2	2	2	
54.05.02	Живопись (Художник-живописец (церковно-историческая живопись), иконопись)	очная	6	1	1	2	2	3	2

54.05.02	<b>Живопись</b> (Художник-живописец (церковно-историческая живопись), монументальное искусство)	очная	4			2	2	2	
50.03.03	<b>История искусств</b>	очная				5	5	3	3
		очно-заочная				8			
54.03.02	<b>Декоративно-прикладное искусство и народные промыслы</b>	очная	7	1	1	1	1		
	<b>ФАКУЛЬТЕТ ЦЕРКОВНОГО ПЕНИЯ</b>								
53.03.05	<b>Дирижирование</b>	очная				1	5	5	
		очно-заочная				7			
53.05.02	<b>Художественное руководство оперно-симфоническим оркестром и академическим хором</b> (Художественное руководство академическим хором)	очная	2	1		2	5	5	
	<b>ФАКУЛЬТЕТ ИНФОРМАТИКИ И ПРИКЛАДНОЙ МАТЕМАТИКИ</b>								
02.03.03.	<b>Математическое обеспечение и администрирование информационных систем</b> (Администрирование информационных систем)	очная	7	1	1	5	3	4	5
38.03.01	<b>Экономика</b> (Прикладная экономика)	очная	12	2	1	5	2	4	5
	<b>ПРОГРАММЫ МАГИСТРАТУРЫ</b>								
	<b>БОГОСЛОВСКИЙ ФАКУЛЬТЕТ</b>								
48.04.01	<b>Геология</b> (Православная теология в междисциплинарном и межконфессиональном контекстах)	очная	4			5	3	3	2
48.04.01	<b>Геология</b> (История православия в геологической перспективе)	очная	4			5	3	3	2
48.04.01	<b>Геология</b> (Общая и русская церковная история)	очно-заочная				8			
48.04.01	<b>Геология</b> (Теология и практика миссии)	очно-заочная				6			
47.04.03	<b>Религиоведение</b> (Современная философия религии)	очная	6			5	2	3	2
47.04.03	<b>Религиоведение</b> (Религиозные аспекты русской культуры XIX – начала XX века)	очно-заочная				6			
45.04.01	<b>Филология</b> (Древние языки и патристическая литература)	очная	2			5	4	2	2
	<b>ИСТОРИКО-ФИЛОЛОГИЧЕСКИЙ ФАКУЛЬТЕТ</b>								
46.04.01	<b>История</b> (История христианской мысли в России и на Западе: люди и идеи)	очная	5			3	3	5	5
45.04.01	<b>Филология</b> (Английский язык и литература англоязычных стран)	очная	2			3	4	4	4
45.04.01	<b>Филология</b> (Русская и славянская филология)	очная	2			3	4	5	5
44.04.01	<b>Педагогическое образование</b> (Новые тенденции образования в контексте православной культуры )	очная	10			5	1	1	1
	<b>ФАКУЛЬТЕТ ЦЕРКОВНЫХ ХУДОЖЕСТВ</b>								

50.04.03	<b>История искусств</b> (История и теория христианского искусства)	очная	<b>3</b>			<b>5</b>	<b>3</b>	<b>3</b>	<b>3</b>
		очно-заочная				<b>10</b>			
	<b>ИНСТИТУТ ДИСТАНЦИОННОГО ОБРАЗОВАНИЯ</b>								
48.04.01	<b>Теология</b> (Православное богословие и философия в современном дискурсе)	заочная	<b>8</b>			<b>5</b>			
48.04.01	<b>Теология</b> (Церковная история советского периода)	заочная	<b>7</b>			<b>5</b>			
	<b>ФАКУЛЬТЕТ ИНФОРМАТИКИ И ПРИКЛАДНОЙ МАТЕМАТИКИ</b>								
38.04.01	<b>Экономика</b> (Экономика и управление финансами)	очная	<b>4</b>			<b>5</b>	<b>2</b>	<b>4</b>	<b>3</b>
		очно-заочная				<b>5</b>			