

**Перечень образовательных программ,  
на которые объявлен набор на 2024/2025 учебный год,  
перечень и приоритетность вступительных испытаний  
при приеме на обучение по образовательным программам**

Код	Программа подготовки (реализуемые профили)	Форма обучения	Вступительные испытания	Нижние границы баллов по каждому вступительному испытанию
	<b>ПРОГРАММА СРЕДНЕГО ПРОФЕССИОНАЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ</b>			
	<b>Хоровое училище</b>			
53.02.06	<b>Хоровое дирижирование</b>	очная	1. Дирижирование и исполнение программы на фортепиано. 2. Сольфеджио и музыкальная грамота (письменно и устно).	30 30
	<b>ПРОГРАММЫ БАКАЛАВРИАТА И СПЕЦИАЛИТЕТА</b>			
	<b>БОГОСЛОВСКИЙ ФАКУЛЬТЕТ</b>			
48.03.01	<b>Теология</b> (Библейское и святоотеческое богословие)	очная	1. <u>История</u> 2. Русский язык	<u>50</u> 60
48.03.01	<b>Теология</b> (Вероучение и история Церкви)	очная	3. Обществознание /	50
48.03.01	<b>Теология</b> (Богословие в истории Церкви)	очно-заочная заочная	Иностранный язык / Литература	
47.03.03	<b>Религиоведение</b> (Религия в контексте гуманитарного знания)	очная	1. <u>История</u> 2. Русский язык 3. Обществознание / Иностранный язык / Литература	<u>50</u> 60 50
45.03.01	<b>Филология</b> (Зарубежная филология (классические языки))	очная	1. <u>Иностранный язык</u> 2. Русский язык	<u>50</u> 50
45.03.01	<b>Филология</b> (Зарубежная филология (древние языки христианского Востока))	очная	3. Литература / обществознание / история	50
39.03.02	<b>Социальная работа</b>	очная заочная (ДО)	1. История 2. Русский язык 3. Обществознание / Иностранный язык / Литература	<u>43</u> 45 45
	<b>ИСТОРИКО-ФИЛОЛОГИЧЕСКИЙ ФАКУЛЬТЕТ</b>			
46.03.01	<b>История</b>	очная	1. <u>История</u> 2. Русский язык 3. Обществознание / Иностранный язык / Литература	<u>60</u> 50 50
45.03.01	<b>Филология</b> (Зарубежная филология (английский язык))	очная	1. <u>Иностранный язык</u> 2. Русский язык 3. Литература / обществознание / история	<u>60</u> 50 50
	<b>Филология</b> (Зарубежная филология (романские языки))	очная	1. Иностранный язык 2. Русский язык 3. Литература / обществознание / история	50 50 50
45.03.01	<b>Филология</b> (Преподавание филологических дисциплин (русский язык и литература))	очная	1. <u>Русский язык</u> 2. Литература 3. Иностранный язык / обществознание / история	<u>60</u> 50 50
44.03.01	<b>Педагогическое образование</b> (Начальное образование)	очная	1. <u>Русский язык</u> 2. Математика / иностранный язык / история / литература 3. Обществознание	<u>40</u> 40 45

<b>ФАКУЛЬТЕТ ЦЕРКОВНЫХ ХУДОЖЕСТВ</b>				
54.05.02	<b>Живопись</b> (Художник-реставратор (темперная живопись))	очная	<u>1. Профессиональное испытание</u>	<u>30</u>
54.05.02	<b>Живопись</b> (Художник-живописец (церковно-историческая живопись), иконопись)	очная	(живопись, копирование) <u>2. Творческое испытание</u>	30
54.05.02	<b>Живопись</b> (Художник-живописец (церковно-историческая живопись), монументальное искусство)	очная	(просмотр работ, рисунок) 3. Русский язык 4. Литература	40 40
50.03.03	<b>История искусств</b>	очная	1. История	<u>43</u>
		очно-заочная	2. Русский язык 3. Обществознание / Иностранный язык / Литература	41 45
54.03.02	<b>Декоративно-прикладное искусство и народные промыслы</b>	очная	<u>1. Творческое испытание</u> (просмотр работ) 2. Русский язык 3. Литература	<u>30</u> 40 40
<b>ФАКУЛЬТЕТ ЦЕРКОВНОГО ПЕНИЯ</b>				
53.05.02	<b>Художественное руководство оперно-симфоническим оркестром и академическим хором</b> (Художественное руководство академическим хором)	очная	<u>1. Творческое испытание</u> (дирижирование, коллоквиум) 2. Профессиональное испытание(теория музыки	30 50
53.03.05	<b>Дирижирование</b>	очно-заочная	письменно, теория музыки устно, фортепиано) 3. Русский язык 4. Литература	40 40
<b>ФАКУЛЬТЕТ ИНФОРМАТИКИ И ПРИКЛАДНОЙ МАТЕМАТИКИ</b>				
02.03.03.	<b>Математическое обеспечение и администрирование информационных систем</b> (Администрирование информационных систем)	очная	<u>1. Математика</u> 2. Физика / Информатика 3. Русский язык	<u>50</u> 44 40
38.03.01	<b>Экономика</b> (Прикладная экономика)	очная	<u>1. Математика</u> 2. Обществознание / Иностранный язык / Информатика 3. Русский язык	<u>40</u> 50 40
<b>ПРОГРАММЫ МАГИСТРАТУРЫ</b>				
<b>БОГОСЛОВСКИЙ ФАКУЛЬТЕТ</b>				
48.04.01	<b>Теология</b> (Православная теология в междисциплинарном и межконфессиональном контекстах)	очная	Конкурс портфолио	70
48.04.01	<b>Теология</b> (История Церкви в свете православного богословия)	очная		
	<b>Теология</b> (Общая и русская церковная история)	очно-заочная		
48.04.01	<b>Теология</b> (Теология и практика миссии)	очно-заочная		
47.04.03	<b>Религиоведение</b> (Философские, исторические и полевые исследования в религиоведении)	очная	Конкурс портфолио	70
47.04.03	<b>Религиоведение</b> (Религиозные аспекты русской культуры XIX – XX вв)	очная	Конкурс портфолио	70
45.04.01	<b>Филология</b> (Древние языки и патристическая литература)	очная	Конкурс портфолио	60
		очно-заочная		
<b>ИСТОРИКО-ФИЛОЛОГИЧЕСКИЙ ФАКУЛЬТЕТ</b>				
46.04.01	<b>История</b> (История христианской мысли в России и на Западе: люди и идеи)	очная	Конкурс портфолио	70
45.04.01	<b>Филология</b> (Английский язык и литература англоязычных стран)	очная	Английский язык	65
45.04.01	<b>Филология</b> (Русская и славянская филология)	очная	Конкурс портфолио	50

44.04.01	<b>Педагогическое образование</b> (Новые тенденции образования в контексте православной культуры)	очная	Конкурс портфолио	70
	<b>ФАКУЛЬТЕТ ЦЕРКОВНЫХ ХУДОЖЕСТВ</b>			
50.04.03	<b>История искусств</b> (История и теория христианского искусства)	очная	Конкурс портфолио	40
		очно-заочная		
	<b>ИНСТИТУТ ДИСТАНЦИОННОГО ОБРАЗОВАНИЯ</b>			
48.04.01	<b>Теология</b> (Православное богословие и философия в современном дискурсе)	заочная	Конкурс портфолио	60
48.04.01	<b>Теология</b> (Церковная история советского периода)	заочная	Конкурс портфолио	60
	<b>ФАКУЛЬТЕТ ИНФОРМАТИКИ И ПРИКЛАДНОЙ МАТЕМАТИКИ</b>			
38.04.01	<b>Экономика</b> (Экономика и управление финансами)	очная	Конкурс портфолио	40
		очно-заочная		