

## Приложение 2.

Православный Свято-Тихоновский  
гуманитарный университет

Утверждаю  
проректор ПСТГУ по научной работе  
прот. Константин Польсков

### Регламент конкурса Православного Свято-Тихоновского гуманитарного университета «Диплом за 3 минуты»

#### Конкурс «Диплом за три минуты»

##### 1. Общая информация

Конкурс «Диплом за 3 минуты» проводится среди студентов последнего года обучения на бакалавриате, магистрантов и выпускников всех факультетов и направлений ПСТГУ. Участие представителей других вузов, при соблюдении указанных выше условий, также возможно. Каждый участник должен в течение трех минут представить свое исследование лаконично, целостно и доступно для широкого круга не-специалистов. В рамках конкурса не ставится задача оценить качество исследования конкурсанта. Жюри оценивает способность конкурсанта донести выводы своей работы до аудитории.

##### 1.1. Цель конкурса

Конкурс «Диплом за 3 минуты» преследует цель 1. межфакультетской и межвузовской интеграции, 2. выстраивания междисциплинарных связей, 3. развития у студентов и магистрантов навыков публичной речи и ее компактного и лаконичного построения, 4. популяризации науки.

## **2. Критерии допуска и регламент**

### ***2.1. Критерии допуска***

- Участник конкурса должен соответствовать следующим критериям:
- должен являться
  - Студентом 4-го курса бакалавриата, либо
  - Магистрантом, либо
  - выпускником, окончившим университет не ранее чем за 2 года до момента проведения конкурса.
- Тезисы выступления должны быть проработаны, верифицированы и согласованы с научным руководителем
- Студент 4-го курса бакалавриата представляет работу, подготавливаемую к защите
- Магистрант может представлять, как уже защищенную (бакалаврскую), так и подготавливаемую к защите работу (магистерскую)
- Выпускник представляет последнюю подготовленную работу в рамках процесса обучения в университете.

### ***2.2. Регламент***

#### ***2.2.1. Хронометраж***

- У конкурсанта есть три минуты для представления своей работы
- Хронометр должен вести обратный отсчет
- Хронометр должен быть виден как самому участнику, так и жюри, а также зрителям
- Оператор хронометра располагается на позиции, видимой как для конкурсанта, так и для жюри и зрителей. Когда участник готов начать выступление он сигнализирует оператору хронометра образом

оговоренным заранее. Звуковой сигнал обозначает начало обратного отсчета. Участник может начинать свое выступление.

- Оператор хронометра предупреждает конкурсанта за 30 секунд до конца времени отведенного на выступление (визуальным сигналом). Когда истекает время 3 минут, звучит сигнал, обозначающий окончание времени отведенного на выступление.
- Если, по мнению конкурсанта, презентация диплома или диссертации не окончена, у него есть выбор:
  - Продолжить выступления, с целью довести до коллег, жюри и публики содержание своей работы и преподать ее в законченном виде. В этой ситуации конкурсант не может претендовать на максимальную оценку. Время, которое конкурсант может использовать в данной ситуации – дополнительные 30 секунд
  - Прекратить выступление и предоставить жюри право оценить его в том виде, в котором оно была представлено.
- Только председатель жюри имеет право прервать выступление, остановить хронометр и (или) сбросить его показатели в исходное положение. Это может произойти в случае серьезной технической неисправности, но не в случае неготовности конкурсанта, по тем или иным причинам, продолжить выступление.

### 2.2.2. Устная презентация

- Выступление производится устно, без использования каких-либо носителей информации
- Недопустимо использование каких либо аксессуаров, указок, лазерных указок и т. д.
- Допускается наличие диктофона, который может находиться в руке конкурсанта во время выступления, или крепиться к его одежде
- Участник имеет право взаимодействовать с публикой в форме вопросов, риторических вопросов и т. п., если сочтет это необходимым

### 2.2.3. Визуальное сопровождение

- Участник имеет право использовать визуальную презентацию в виде **одного не анимированного** слайда.
- Язык текста визуальной презентации должен быть русским

## **3. Жюри, критерии оценки, конкурс зрительских симпатий.**

### **3.1. Жюри, критерии оценки**

Жюри конкурса состоит из представителей профессорско-преподавательской корпорации, приглашенных оргкомитетом и пожелавших войти в его состав, а также иных приглашенных лиц, обладающих соответствующими компетенциями. Оценка производится по следующим критериям:

- **Осмысленность**
  - Насколько четко понимает и доносит до присутствующих конкурсант цель и результаты своего исследования?
  - Создает ли выступление целостное представление о сути исследования?
  - Насколько внутренне логично выступление?
- **Вовлечение**
  - Удастся ли конкурсанту балансировать между примитивизацией и посвящением слушателей в ненужные тонкости?
  - Способен ли конкурсант передать слушателям свой энтузиазм?
  - Удерживает ли конкурсант внимание публики?
  - Возникает ли желание узнать больше об исследовании конкурсанта?

- ***Выразительность***

- Использует ли конкурсант приемы визуального контакта, устойчив ли темп речи, выразительны ли мимика и жесты, сохраняется ли спокойствие и уверенность?
- Насколько пропорционально скомпонованы все части выступления?
- Насколько презентационный слайд помогает конкурсанту в представлении своего исследования?

### ***3.2. Конкурс зрительских симпатий***

Помимо основного конкурса проводится конкурс зрительских симпатий.