

Регламент конкурса Православного Свято-Тихоновского гуманитарного университета «Диплом за 3 минуты»

Конкурс «Диплом за три минуты»

1. Общая информация

Конкурс «Диплом за 3 минуты» проводится среди студентов последнего года обучения на бакалавриате, магистрантов и выпускников всех факультетов и направлений ПСТГУ. Участие представителей других вузов, при соблюдении указанных выше условий, также возможно. Каждый участник должен в течение трех минут представить свое исследование лаконично, целостно и доступно для широкого круга не-специалистов. В рамках конкурса не ставится задача оценить качество исследования конкурсанта. Жюри оценивает способность конкурсанта донести выводы своей работы до аудитории.

1.1. Цель конкурса

Конкурс «Диплом за 3 минуты» преследует цель 1. межфакультетской и межвузовской интеграции, 2. выстраивания междисциплинарных связей, 3. развития у студентов и магистрантов навыков публичной речи и ее компактного и лаконичного построения, 4. популяризации науки.

2. Критерии допуска и регламент

2.1. Критерии допуска

- Участник конкурса должен соответствовать следующим критериям:

должен являться

- Студентом 4-го курса бакалавриата,
- Магистрантом,
- Выпускником, окончившим университет не более, чем за 1 год до проведения конкурса;

- Тезисы выступления должны быть проработаны, верифицированы и согласованы с научным руководителем;
- Студент 4-го курса бакалавриата представляет работу, подготавливаемую к защите;
- Магистрант может представлять как уже защищенную (бакалаврскую), так и подготавливаемую к защите работу (магистерскую);
- Выпускник представляет последнюю подготовленную работу в рамках процесса обучения в университете.

2.2. Регламент

2.2.1. Хронометраж

- У конкурсанта есть три минуты для представления своей работы;
- Хронометр должен вести обратный отсчет;
- Хронометр должен быть виден как самому участнику, а так и жюри и зрителям;
- Оператор хронометра располагается на позиции, видимой как для конкурсанта, так и для жюри и зрителей. Когда участник готов начать выступление, он сигнализирует оператору хронометра образом, оговоренным заранее. Звуковой сигнал обозначает начало обратного отсчета. Участник может начинать свое выступление.
- Оператор хронометра предупреждает конкурсанта за 30 секунд до конца времени, отведенного на выступление (визуальным сигналом). Когда истекает время 3 минут, звучит сигнал, обозначающий окончание времени, отведенного на выступление.
- Если, по мнению конкурсанта, презентация диплома или диссертации не окончена, у него есть выбор:
 - Продолжить выступление с целью довести до коллег, жюри и публики содержание своей работы и преподать ее в законченном виде. В этой ситуации конкурсант не может претендовать на максимальную оценку. Время, которое конкурсант может использовать в данной ситуации – дополнительные 30 секунд

- Прекратить выступление и предоставить жюри право оценить его в том виде, в котором оно было представлено.
- Только председатель жюри имеет право прервать выступление, остановить хронометр и (или) сбросить его показатели в исходное положение. Это может произойти в случае серьезной технической неисправности, но не в случае неготовности конкурсанта, по тем или иным причинам, продолжить выступление.

2.2.2. Устная презентация

- Выступление производится устно, без использования каких-либо носителей информации
- Недопустимо использование каких-либо аксессуаров, указок, в том числе, лазерных и т. д.
- Допускается наличие диктофона, который может находиться в руке конкурсанта во время выступления или крепиться к его одежде
- Участник имеет право взаимодействовать с публикой в форме вопросов, риторических вопросов и т. п., если сочтет это необходимым

2.2.3. Визуальное сопровождение

- Участник имеет право использовать визуальную презентацию в виде *одного не анимированного* слайда.
- Язык текста визуальной презентации должен быть русским

3. Жюри, критерии оценки, конкурс зрительских симпатий.

3.1. Жюри, критерии оценки

Жюри конкурса состоит из представителей профессорско-преподавательской корпорации, приглашенных оргкомитетом и пожелавших войти в его состав, а также иных приглашенных лиц, обладающих соответствующими компетенциями. Оценка производится по следующим критериям:

- ***Осмысленность***

- Насколько четко понимает и доносит до присутствующих конкурсант цель и результаты своего исследования?
- Создает ли выступление целостное представление о сути исследования?
- Насколько внутренне логично выступление?
- **Вовлечение**
 - Удастся ли конкурсанту балансировать между примитивизацией и посвящением слушателей в ненужные тонкости?
 - Способен ли конкурсант передать слушателям свой энтузиазм?
 - Удерживает ли конкурсант внимание публики?
 - Возникает ли желание узнать больше об исследовании конкурсанта?
- **Выразительность**
 - Использует ли конкурсант приемы визуального контакта, устойчив ли темп речи, выразительны ли мимика и жесты, сохраняется ли спокойствие и уверенность?
 - Насколько пропорционально скомпонованы все части выступления?
 - Насколько презентационный слайд помогает конкурсанту в представлении своего исследования?

3.2. Конкурс зрительских симпатий

Помимо основного конкурса проводится конкурс зрительских симпатий.