

Приложение к Приказу 1-957/01  
от « 12 » \_\_\_\_\_ 2021 г.



УТВЕРЖДАЮ

Ректор ПСТГУ

прот. Владимир Воробьев

\_\_\_\_\_ 2021 г.

## ПОЛОЖЕНИЕ О ТВОРЧЕСКОМ КОНКУРСЕ «ПСТГУ – 30 лет»

### 1. Общие положения

- 1.1. Настоящее положение о проведении творческого Конкурса «ПСТГУ – 30 лет» (далее – Конкурс) определяет условия проведения Конкурса, выявления и награждения победителей и участников Конкурса.
- 1.2. Организатором Конкурса является отдел информационных коммуникаций - редакция сайта ПСТГУ.

### 2. Цели проведения Конкурса

- привлечение преподавателей, сотрудников, обучающихся и выпускников ПСТГУ к празднованию 30-летнего юбилея Университета;
- содействие взаимодействию студентов разных факультетов и раскрытию их творческих способностей;
- сбор материалов по истории Университета для юбилейных сборников и отдельных публикаций на университетском сайте.

### 3. Условия участия в Конкурсе

- 3.1. В Конкурсе могут принять участие обучающиеся в ПСТГУ, выпускники, преподаватели и сотрудники ПСТГУ, а также все, чья жизнь соприкасалась с Университетом, кому он дорог и небезразличен.
- 3.2. Возможно как индивидуальное, так и коллективное участие в Конкурсе (группа может включать от 2 до 8 человек).
- 3.3. Индивидуально можно принять участие в нескольких номинациях Конкурса, предоставив в каждой номинации не более одной работы. Группа может подать работу только в одной номинации, при этом участники группы могут представить свои работы на Конкурс на индивидуальной основе.
- 3.4. Есть два варианта представления работы на Конкурс:
  - 3.4.1. Первый вариант: для участия в Конкурсе необходимо направить свою работу в установленные настоящим Положением сроки на почту Конкурса: [infocom@pstgu.ru](mailto:infocom@pstgu.ru) с сопроводительным письмом. В сопроводительном письме нужно указать:
    - ФИО индивидуального участника с указанием статуса (обучающийся, выпускник, преподаватель, сотрудник) или ответственного лица участвующей в Конкурсе группы и список группы;
    - факультет, курс и группу для обучающихся в настоящее время;
    - контактный номер телефона и e-mail (если письмо было отправлено с чужого адреса);

- номинацию участия и жанр материала, если на конкурс представлен текст.

Если автор участвует более, чем в одной номинации, конкурсные материалы по каждой номинации оформляются и прикрепляются к сопроводительному письму в виде отдельного файла или ссылки для скачивания материала из облачного хранилища.

3.4.2. Второй вариант: для участия в Конкурсе можно опубликовать свою работу на своей странице/ страницах в соцсети / соцсетях с хештегом #ПСТГУ\_30 лет. После размещения своего материала на странице нужно сообщить в Оргкомитет Конкурса о публикации, прислав ссылки на соответствующие страницы в соцсетях и сопроводительное письмо (содержание сопроводительного письма см. в п. 3.4.1.).

3.5. Предоставление работы на Конкурс автоматически означает согласие участника / группы на обработку персональных данных (ФИО, e-mail, номер телефона) в целях проведения Конкурса. После получения подтверждения от Оргкомитета о допуске работы к Конкурсу, автор / авторы заполняют письменное согласие на передачу своих конкурсных материалов в собственность ПСТГУ с правом на их дальнейшее воспроизведение, публичное использование и распространение любым способом.

#### **4. Порядок и сроки проведения Конкурса**

- 4.1. Конкурс проводится в период с 18 ноября 2021 года по 10 июня 2022 года.
- 4.2. Крайний срок приема конкурсных работ – 10 июня 2022 года.
- 4.3. Все предоставленные конкурсные работы проходят два этапа оценивания. Первый этап – проверка представленных работ Оргкомитетом Конкурса на соответствие основным критериям к содержанию и оформлению, описанным в разделе 6 настоящего Положения. Второй этап – экспертная оценка и ранжирование работ Жюри Конкурса.
- 4.4. С 10 по 25 июня 2022 года осуществляется подведение итогов Конкурса, публикация итогов конкурса на сайте ПСТГУ. Не позднее 30 июня 2022 года будет проведено награждение победителей конкурса.
- 4.5. Дата церемонии награждения победителей будет объявлена не позднее 30 июня 2022 года на сайте ПСТГУ, в группах ПСТГУ в социальных сетях (ВКонтакте, Инстаграм, Фейсбук), а также сообщена участникам индивидуально по электронной почте.
- 4.6. Конкурсные работы победителей будут опубликованы на сайте ПСТГУ после подведения итогов конкурса, а также использованы в тематических сборниках, посвященных юбилею университета.

#### **5. Номинации конкурса**

5.1. Номинации для конкурсных работ в виде текста:

- Богословие в моем образовании
- В чем миссия ПСТГУ?
- Выпускники в священном сане: от обучения к служению
- Выпускники творческих специальностей: от обучения к творчеству
- Любимые преподаватели
- Мои студенческие годы
- Мой опыт первокурсника
- О факультете с любовью
- ПСТГУ в лицах
- ПСТГУ в цитатах
- ПСТГУ в XXI веке: традиции и инновации

- Университет в 1990-е годы
- Университет в моей жизни

#### 5.2. Номинации для конкурсных работ в виде фото- и видеоматериалов:

- Выпускники в священном сане: от обучения к служению
- Выпускники творческих специальностей: от обучения к творчеству
- Любимые преподаватели
- Мои студенческие годы
- О факультете с любовью
- ПСТГУ в лицах
- Студенческая дружба
- Университет в 1990-е годы

5.3. Конкурсная работа может иметь тему (заголовок), по формулировке не тождественный выбранной номинации.

### 6. Виды материалов, объем и требования к конкурсным работам

6.1. Конкурсные работы могут быть представлены в одном из трех вариантов: текст, видео-материал, фотоматериал. Работы в виде текста могут представлять собой любой жанр – интервью, эссе, рассказ, дневник или законченный фрагмент дневника, репортаж о событии и т.д.

6.2. Ориентировочный объем конкурсных работ:

Интервью	Не более 15000 знаков
Эссе, рассказ, дневниковая запись	3000–5000 знаков
Репортаж о событии	Не более 2000 знаков
Видео-сюжет	Продолжительность не более 15 мин
Фотоматериал	Не более 30 фотографий

6.3. Основные требования к оформлению конкурсных работ-текстов: шрифт Times New Roman, кегль 12 или 14, межстрочный интервал – 1,5, поля по 1,5 см, текст необходимо выровнять по ширине, в начале файла следует указать автора и название номинации. Собственный заголовок должен быть выделен полужирным.

6.4. Основные требования к передаче в Оргкомитет конкурсных работ в виде фото- и видео-материалов: подобные материалы размещаются на яндекс-диске или ином облачном хранилище. Участники представляют Оргкомитету ссылку на облако и возможность удобно скачать за один раз полный набор фотографий или видео-сюжет.

6.5. Основания для отказа в участии в Конкурсе: присутствие в работе ненормативной лексики или других нарушений порядочности и христианской этики, неуважительный или грубый тон, бессвязность изложения и другие стилистические признаки нечитабельности текста.

### 7. Оргкомитет и Жюри Конкурса

7.1. Оргкомитет Конкурса принимает конкурсные работы, проверяет их на соответствие базовым требованиям, ведет учет работ и передает их Жюри, осуществляет необходимое взаимодействие с авторами, обеспечивает информационное сопровождение Конкурса на сайте ПСТГУ и в социальных сетях, организует награждение победителей.

7.2. Жюри Конкурса осуществляет экспертную оценку конкурсных работ, определяет победителей Конкурса в каждой номинации, отмечает работы участников, заслуживающих отдельного поощрения.

7.3. Состав Оргкомитета и Жюри Конкурса утверждается отдельным приказом Ректора.

## **8. Финансовое обеспечение конкурса**

8.1. Наградной фонд Конкурса формируется из собственных средств университета.

8.2. За счет наградного фонда конкурса обеспечиваются ценные вещественные премии для участников, занявших призовые места, а также поощрительные ценные подарки для участников, работы которых будут особенно выделены Жюри конкурса.