

Документ подписан простой электронной подписью  
Информация о владельце:  
ФИО: Тарасова Ирина Владимировна  
Должность: Проректор по учебной работе  
Дата подписания: 03.06.2022 15:24:22  
Уникальный программный ключ:  
8c45e14bf77dac42d4f8b124280a05e6949a00d3

**Православный Свято-Тихоновский гуманитарный университет**

**Филологический факультет**

**Кафедра общего языкознания и славистики**

**ФОНД  
ОЦЕНОЧНЫХ СРЕДСТВ  
ДЛЯ ТЕКУЩЕГО КОНТРОЛЯ УСПЕВАЕМОСТИ  
ПО ДИСЦИПЛИНЕ**

«Русский язык и культура речи»

45.03.01 «Филология»

Профиль подготовки: «Зарубежная филология (английский язык)»

Квалификация выпускника: бакалавр

Форма обучения: очная

Москва, 2019 г.

Фонд оценочных средств для текущего контроля успеваемости разработан на основе рабочей программы дисциплины, входящей в состав образовательной программы 45.03.01 «Филология», профиль подготовки ««Зарубежная филология (английский язык)»».

Для текущего контроля успеваемости используются следующие оценочные средства:

Курс «Русский язык и культура речи» рассчитан на один семестр, в течение которого студенты должны выполнить домашнюю **контрольную работу**. Контрольная работа состоит из трех частей: первая часть направлена на закрепление правил правописания, вторая часть посвящена пунктуации, в третьей проверяет знание орфоэпических, лексических, грамматических и стилистических норм.

**Все задания должны быть выполнены от руки**, напечатанные работы приниматься на проверку не будут. Обязательно должны быть поля (желательно с правой стороны). Объяснения в частях 1 и 2 могут быть краткими (например: *кузнечик* — пишется буква **и**, так как при изменении слова она не исчезает: *кузнечика*). Список использованной литературы должен быть оформлен в соответствии с общепринятыми библиографическими правилами. Выполненная контрольная работа отражает знания студента по русскому языку, поэтому не только упражнения, но и объяснения к ним должны быть написаны грамотно, любая ошибка (орфографическая, пунктуационная, грамматическая, стилистическая) является недочетом и влияет на оценку.

Формой итогового контроля является **зачет**, который проводится в письменной форме с последующим устным грамматическим комментированием.

**Задание к зачету** состоит из теоретического вопроса и пяти практических заданий. Первое задание — небольшой текст, в котором нужно вставить пропущенные буквы и расставить знаки препинания (с последующим устным объяснением). Второе задание — найти стилистические ошибки в предложениях, объяснить их (устно) и исправить (письменно). Задания 3-5 соответствуют следующим типам:

- Произнести слова в соответствии с современной орфоэпической нормой (Е и О после мягких согласных под ударением, согл. перед Е, сочетания ЧН, ЧТ и т.п.)
- Расставить ударения в словах.
- Объяснить различие синонимов.
- Подобрать антонимы к указанным словам.
- Объяснить значение паронимов.
- Определить значение заимствованных слов.
- Объяснить значение фразеологизмов.
- Определить род несклоняемых существительных.

- Образовать от указанных существительных формы Р.п. ед. ч.
- Образовать от указанных существительных формы Р.п. мн.ч.
- Образовать от указанных существительных формы И.п. мн.ч.
- Образовать краткую форму и все возможные формы степеней сравнения от указанных прилагательных.
- Поставить числительные в нужные формы или просклонять.
- Образовать от глаголов требуемые формы (наст. вр., пов. накл., прич. И т.п.)

### **Образец задания к зачету:**

#### **Билет.№1**

#### **1. Язык как средство общения. Условия эффективной коммуникации.**

Практическое задание:

#### **2. Вставьте пропущенные буквы и расставьте знаки препинания. Объясните свой выбор.**

*Погода уже три дня ст..яла тихая и теплая. На улицах (не)было видно н.. кл..чка снега и грязн.. место зам..нилосьбл..стящей мостовой и быстрыми ручьями. С крыш.. уже ст..калипоследние капли и в пал..садн..ке на дерев..ях надувались поч..ки. На дв..ре была сухая доро..ка и около крыльца между камнями з..ленела мишистая трава. Был тот особе..ный п..риод весны который сильнее всего действует на душу человека яркое со..нце ручьи и протал..нки п..хучая свеж..сть в воздух.. и (нежно)г..лубое небо.*

#### **3. Исправьте предложения, объясните ошибки:**

*1) Мальчик навзничь упал на землю и уткнулся лицом в ладони. 2) Наиболее коричневый из этих свитеров кажется мне самым красивейшим. 3) Хлестаков все время мечет бисер перед свиньями, а ему все верят. 4) Нам рассказали о великом писателе и прочитали отрывки из его творчества. 5) Оставаясь проживать в своей квартире, все деньги по договору будут приходить вам точно в срок.*

#### **4. Объясните значение фразеологизмов:**

*бить баклуши, на рыбьем меху, стреляный воробей*

#### **5. Образуйте краткую форму и формы степеней сравнения от прилагательных:**

*мужественный, бессмысленный, плохой, сильный*

#### **6. Правильно произнесите слова:**

*агрессия, термин, маневры, булочная, прецедент*

## Вопросы к зачету

1. Язык как средство общения. Условия эффективной коммуникации.
2. Особенности устной и письменной речи. Речевой этикет.
3. Понятие о национальном русском языке. Формы существования национального языка.
4. Функциональные стили русского литературного языка: характеристика, область применения. Стилистические нормы.
5. Понятие языковой нормы. Варианты норм. Коммуникативные качества культурной речи.
6. Классификация речевых нарушений.
7. Орфоэпические нормы современного русского литературного языка.
8. Морфологические нормы современного русского литературного языка.
9. Синтаксические нормы современного русского литературного языка.
10. Лексические нормы современного русского литературного языка.
11. Чтение и слушание как виды речевой деятельности. Правила конспектирования.
12. Научный стиль: языковые и структурные особенности. Способы и методы создания научного текста.
13. Основные черты официально-делового стиля.
14. Виды научных текстов. Их характеристики и правила оформления.
15. Особенности письменной речи в деловом общении. Виды документов, их оформление, язык и стиль.

## Примерные темы рефератов:

1. Языковой портрет личности (на примере телеведущих, культурных и политических деятелей и т.д. по выбору студента)
2. Языковой облик газеты / журнала (по выбору студента)
3. Новые явления в русском языке 1990-х – 2000гг.
4. Виды и причины языковых ошибок и коммуникативных неудач
5. “Слово как действие” в бытовой и официальной коммуникации.
6. Современная русская языковая личность: воздействия и взаимодействия
8. Особенности научного языка специальности (обучающихся) на фоне общих лингвистических черт научного стиля.
9. Культура речи и эффективность общения.
10. Современная городская коммуникация.
11. Взаимодействие вербальных и невербальных средств передачи информации.
12. Русская языковая личность в межкультурной коммуникации.
13. Как стать гением переговоров?

14. Лингвистический анализ образцового текста.

зачет	зачтено	91-100	студент полно излагает изученный материал, даёт правильное определенное языковых понятий; обнаруживает понимание материала, может обосновать свои суждения, применить знания на практике, привести необходимые примеры не только по учебнику, но и самостоятельно составленные; излагает материал последовательно и правильно с точки зрения норм литературного языка. В письменной работе ошибки
	зачтено	75-90	Обучающийся свободно владеет терминологией (с возможными отдельными случаями неполного понимания), в целом самостоятельно ориентируется в проблеме и может сформулировать решения, но иногда допускает незначительные логические сбои. В письменной работе в целом адекватно анализирует языковые явления, демонстрируя не критический уровень негрубых ошибок.
	зачтено	60-74	студент обнаруживает знание и понимание основных положений данной темы, но излагает материал неполно и допускает неточности в определении понятий или формулировке правил; не умеет достаточно глубоко и доказательно обосновать свои суждения и привести свои примеры; излагает материал непоследовательно и допускает ошибки в языковом оформлении излагаемого. В письменной работе имеются грубые ошибки, выявляющие поверхностное овладение материалом.

	не зачтено	0-59	ставится, в случае отказа студента от ответа, при отсутствии даже поверхностных знаний по изучаемой теме или если студент обнаруживает незнание большей части соответствующего раздела изучаемого материала, допускает ошибки в формулировке определений и правил, искажающие их смысл, беспорядочно и неуверенно излагает материал. Письменная работа отсутствует.
--	------------	------	---

### Стандарт качества по виду учебной деятельности - зачет

Критерии оценки качества ответа студента по билету на зачёте по учебной дисциплине «Русский язык и культура речи»

Критерии оценки ответов студентов	Количество баллов за каждый вопрос	
	1 вопрос	Письменная работа
Студент не ответил ничего на поставленный вопрос. Письменная работа не выполнена.	0	0
Студент не проявил даже поверхностные знания по существу вопроса, дав ответ в отношении какого-либо термина и общего понятия благодаря наводящему вопросу преподавателя. В письменной работе 50% грубых ошибок	2	2
Студент, отвечая на вопрос билета, плохо ориентируется в обязательной литературе, допускает грубые ошибки в освещении принципиальных вопросов. Письменная работа не выполнена полностью, имеются грубые ошибки.	4	4
Студент при ответе нуждается в дополнительных вопросах, допускает ошибки в толковании отдельных (не ключевых) терминов. Письменная работа не выполнена полностью, но имеются грубые ошибки.	8	8
Студент грамотно отвечает на поставленный вопрос в рамках обязательной литературы, возможны мелкие единичные неточности. В письменной работе есть негрубые ошибки.	12	12
Студент отвечает на заданный вопрос грамотно, полно, использует дополнительную литературу. В письменной работе нет ошибок.	15	15
ИТОГО макс. по каждому вопросу	15	15
Итого макс. по билету	30	

Автор к. филол. н. Вяльсова А.П.

Одобрено на заседании кафедры общего языкознания и славистики от  
« 14 » марта 2019 года, протокол № 03-19 .