

Документ подписан простой электронной подписью
Информация о владельце:
ФИО: Тарасова Ирина Владимировна
Должность: Проректор по учебной работе
Дата подписания: 16.11.2022 16:45:51
Уникальный программный ключ:
8c45e14b119d2411812420100043e0d5

«История русской литературы»

45.03.01 «Филология»

Профиль подготовки: «Преподавание филологических дисциплин (русский язык и литература)»

Квалификация выпускника: бакалавр

Форма обучения: очная

Год начала обучения по учебному плану: 2020

Аннотация

Курс «История русской литературы» является составной частью линейки дисциплин, изучающих развитие литературного процесса в русской литературе с древнейших времен до современности. Цель курса – ознакомление студентов с методами исторического литературоведения, а также с этапами развития, проблематикой, особенностями жанровой системы и поэтики литературы указанного периода, терминологией и научными подходами, актуальными для ее исследования.

Целями освоения дисциплины являются:

- в области учебно-воспитательной деятельности: сформировать у студентов систему ориентирующих знаний об основных литературных явлениях и крупнейших писателях, поэтах и критиках. Необходимое знание основных этапов историко-литературного процесса предусматривает последовательное разделение курса на разделы по периодам развития литературы разных стран;

- в области социально-педагогической деятельности: заложить методологические основы, необходимые для успешного и научно обоснованного преподавания текстов;

- в области культурно-просветительной деятельности: научить рассматривать литературный процесс в историко-культурном контексте разных эпох и связи с другими видами искусства; выявлять специфику литературных течений разных стран и их влияние на последующую литературную традицию;

- в области научно-методической деятельности: сформировать способность анализировать литературные произведения, относящиеся к разным литературным родам и жанрам в единстве формы и содержания; выделять круг конфликтов и художественных персонажей, составляющих арсенал «вечных», или «мировых» тем и образов; сформировать базовый понятийный аппарат.

Дисциплина изучается на 1-4 курсах, в 1-7 семестрах.

Дисциплина взаимодействует со следующими учебными предметами: «Философия», «Введение в литературоведение», «Введение в языкознание», «Устное народное творчество», «Церковнославянский язык». Ее освоение необходимо для изучения таких курсов, как

«Историческая грамматика», «История русского литературного языка», «Теория литературы», полезно для дисциплины «Методика преподавания литературы». Для успешного усвоения дисциплины необходимо владеть навыками анализа художественного текста, компаративного анализа, знать зарубежную и русскую литературу предшествующих периодов, знать об эволюции литературных жанров и стилей, о логике развития литературного процесса. Также студент должен обладать необходимой для освоения курса читательской базой.

В результате освоения дисциплины формируются следующие компетенции:

ОПК-3: Способность демонстрировать знание основных положений и концепций в области теории литературы, истории отечественной литературы.

ОПК-4: Владение базовыми навыками сбора и анализа языковых и литературных фактов, филологического анализа и интерпретации текста

Общая трудоемкость дисциплины составляет 23 зачетных единиц, 828 академических часов.

На учебные занятия лекционного типа отводится 235 часа,

на занятия практического (семинарского) типа — 235 час,

Самостоятельная работа составляет 232 часа.

На подготовку к экзамену отводится 124 часов.

По итогам изучения дисциплины проводится промежуточная аттестация в форме зачетов и экзаменов.