

Документ подписан простой электронной подписью
Информация о владельце:
ФИО: Тарасова Ирина Владимировна
Должность: Проректор по учебной работе
Дата подписания: 13.04.2022 18:05:05
Уникальный программный ключ:
8c45e14bf77dac42d4f8b124280a05e6949a00d3

ПРАВОСЛАВНЫЙ СВЯТО-ТИХОНОВСКИЙ ГУМАНИТАРНЫЙ УНИВЕРСИТЕТ

*Филологический факультет
Кафедра германской филологии*

УТВЕРЖДАЮ



Проректор по учебной работе

_____ / Тарасова И.В. /

« 01 » сентября 2020 г.

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА ДИСЦИПЛИНЫ

«Иностранный язык»

50.03.03 «История искусств»

Квалификация выпускника: бакалавр

Форма обучения: очная

Москва, 2020 г.

1. Цели освоения дисциплины

Целями освоения дисциплины «Иностранный язык» являются овладение навыками чтения и реферирования литературы на английском языке по искусствоведению (на начальном этапе, в том числе, ключевая терминология), навыками бытовой и профессиональной устной речи, а также навыками самостоятельного изучения языка. Самостоятельная послевузовская работа с языком заключается в умении правильно пользоваться словарем, умении использовать информацию из иноязычных источников в своей профессиональной деятельности, а также в умении излагать в письменной форме содержание прочитанного текста.

2. Место дисциплины в структуре образовательной программы

В настоящее время базовое владение иностранным языком (английским) является необходимым для освоения многих отраслей научного знания в целом, и неотъемлемым условием формирования общекультурных и профессиональных компетенций в частности, связанных с умением сознательно и рационально использовать компьютеры в учебной, а затем в профессиональной деятельности, читать дополнительную профессионально-ориентированную литературу. Стремительно развивающаяся и постоянно расширяющаяся область практической деятельности специалиста, связанная с использованием информационных технологий, требует от него базового знания иностранного языка (английского) для успешного осуществления как письменной, так и устной профессионально-ориентированной коммуникации.

Изучение иностранного языка дает возможность совершенствовать навыки межличностных отношений, развивать творческие способности студентов, позволяет обучить навыкам самостоятельной работы, в том числе работы со словарем и другими источниками информации. Курс иностранного языка способствует развитию междисциплинарных связей, позволяет расширить общий кругозор специалиста экстралингвистическими, фоновыми знаниями из области межкультурной коммуникации, облегчает работу с материалами по истории искусств, справочниками и каталогами.

Дисциплина входит в блок «Основная образовательная программа». Для изучения дисциплины необходимы знания, умения и компетенции, полученные обучающимися в средней общеобразовательной школе. Дисциплина «Иностранный язык» занимает важное

место при подготовке специалиста по направлению **50.03.03 История искусств** (бакалавриат). Изучается на 1-3 курсах (1-6 семестры).

3. Перечень планируемых результатов обучения по дисциплине, соотнесенных с планируемыми результатами освоения образовательной программы

3.1. Компетенции обучающегося, формируемые в результате освоения дисциплины

УК-4: способен осуществлять деловую коммуникацию в устной и письменной формах на государственном языке Российской Федерации и иностранном(ых) языке(ах);

ОПК-5: способен применять современные информационно-коммуникационные технологии для решения исследовательских и практических задач профессиональной деятельности.

3.2. Знания, умения и навыки, получаемые в результате освоения дисциплины

Знания, умения и навыки	Показатели и критерии оценивания их сформированности	Типовые контрольные задания или иные материалы оценивания
В результате освоения дисциплины обучающийся должен <u>ЗНАТЬ</u> :		
<p>лексический минимумом в объеме примерно 200 ед. по направлению подготовки «История искусств»;</p> <p>базовый грамматический материал, включённым в план аудиторных занятий и самостоятельной работы.</p>	<p>Обучающийся знает и владеет лексическим минимумом, в который входят следующие группы лексики: «Живопись», «Архитектура», «Изография», «Профессиональные средства художника», «Стили и направления в искусстве».</p> <p>Обучающийся знает алфавит, порядковые и количественные числительные, местоимения, прилагательные и степени их сравнения, владеет базовый грамматикой (времена групп <i>Simple, Continuous, Perfect</i>), знает структуру</p>	<p>Примерный перечень вопросов к тесту (зачету)</p> <p>Translate from Russian into English:</p> <p>Профессионально-ориентированная лексика</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. картина 2. писать картину 3. рисовать карандашом 4. холст 5. архитектура 6. фасад 7. икона 8. неф

	<p>простых и сложных предложений, утвердительных, отрицательных и вопросительных конструкций.</p>	<p>9. алтарь 10. художник 11. грунт 12. диптих 13. лессировка 14. импасто 15. темпера</p> <p>Past Simple</p> <p>Put the verbs in the past tense and use a time phrase to complete the sentences</p> <hr/> <p>1. I (like) to draw when I</p> <p>2. My friend (get) married in</p> <p>3. I (go) to university from.... to</p> <p>4. Her brother (learn) to walk when</p> <p>5. We (move) to our present house in</p> <p>6. I (start) paintingago.</p> <p>7. She (have) a lesson ago.</p>
<p>В результате освоения дисциплины обучающийся должен <u>УМЕТЬ</u>:</p>		
<p>читать и понимать (в том числе со словарем) профессионально-ориентированные тексты и тексты в рамках повседневного общения на базовом уровне владения иностранным языком;</p> <p>уметь сообщить личную информацию на</p>	<p>Обучающийся умеет читать тексты различной тематики, пользоваться двуязычным словарем.</p> <p>Обучающийся может сообщить и запросить информацию (анкетные персональные и профессиональные данные), поддерживать беседу на бытовом уровне в роле покупателя, клиента, пассажира, пациента, в гостинице, в музее, на</p>	<p>Примерный перечень вопросов к зачету</p> <p>Вставьте пропущенные слова: Let's look..... the icon the Nativity of the Theotokos. This icon depicts very important event for humanity, the birth of Mother of God, Mary. We read the event in the Apocrypha. The icon shows scenes. We see the infant Mary, Her mother and father – Saint Anna and Joachim and some other people. We see imaginary background. The colours of red, bright yellow and green Novgorod icons. The soft outlines of the figures find analogies the 16th-century Moscow art. We attribute the icon a northern Russian master because of its character. He uses his models works by Novgorod Moscow artists.</p>

<p>английском языке и выражать свои мысли соответственно намерению и ситуации общения на базовом уровне;</p> <p>понимать простые повседневные профессионально-ориентированные тексты на слух предъявляемых в медленном темпе.</p>	<p>выставке, на улице.</p>	<p>Письменно ответьте на вопросы:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. What's your full name? 2. What do you do? 3. Where do you live? 4. What's your email address? 5. What's your place of birth? 6. Where were you born?
<p>В результате освоения дисциплины обучающийся должен ВЛАДЕТЬ:</p>		
<p>навыками письменной речи и реферирования простых текстов повседневного общения;</p> <p>навыками письменной речи и реферирования простых текстов по искусству, знать базовую профессиональную терминологию;</p> <p>базовыми навыками письменного и устного перевода.</p>	<p>Обучающийся владеет навыками письма: может письменно предоставить и запросить информацию (анкетные персональные и профессиональные данные), вступать в переписку, письменно отвечать на профессиональные вопросы на базовом уровне, переводить с иностранного языка на русский язык и наоборот.</p>	<p>Примерный перечень вопросов к зачету</p> <p>Переведите на английский язык:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Он планирует написать портрет этой маленькой девочки с яблоками. 2. На фотографии мы видим большой дом и красивый сад. 3. Ваша фотография – на стене. 4. Эта картина кисти Ван Гога. 5. Посмотрите на эту икону Богородицы. 6. Почему их книги на полу? 7. На этой иконе мы видим русского святого. 8. Покажи мне фотографию своей мамы. 9. Эта фотография моей мамы (мама ее сфотографировала). 10. Картины этого художника – очень красивые. 11. На картине вы видите букет цветов. 12. На этой фотографии он видит меня и мою семью.

4. Объем, структура и содержание дисциплины

Общая трудоемкость дисциплины (модуля) составляет: 6 зачетных единиц, 216 академических часов.

4.1. Разделы дисциплины и трудоемкость по видам учебных занятий (в академических часах)

Раздел дисциплины	Семестр	Виды учебной работы, включая самостоятельную работу студентов и трудоемкость (в часах)				Вырабатываемые компетенции, код (в соответствии с ООП)	Формы текущего контроля успеваемости (по разделам дисциплины). Форма промежуточной аттестации (по семестрам)	Макс. кол-во баллов, начисляемых по каждой форме аттестации + посещаемость занятий
		Лек	Пр	КСР	СРС			
Занятие 1	I		2		2	УК-4 ОПК-5		1
Занятие 2	I		2		2		ДЗ	5 +1
Занятие 3	I		2		2		ДЗ	5 +1
Занятие 4	I		2		2		ДЗ	5 +1
Занятие 5	I		2		3		ДЗ	5 +1
Занятие 6	I		2		2		ДЗ	5 +1
Занятие 7	I		2		2		ДЗ	5 +1
Занятие 8	I		2		2		ДЗ	5 +1
Занятие 9	I		2		2		ДЗ	5 +1
Занятие 10	I		2		2		ДЗ	5 +1
Занятие 11	I		2		2		ДЗ	5 +1
Занятие 12	I		2		2		ДЗ	5+1
Занятие 13	I		2		3		ДЗ Контрольная работа	32+1
Итого: I семестр			26		28			100
Занятие 14	II		2		2	УК-4 ОПК-5		1
Занятие 15	II		2		3		ДЗ	2+1
Занятие 16	II		2		2		ДЗ	2+1
Занятие 17	II		2		3		ДЗ	2+1
Занятие 18	II		2		2		ДЗ	2+1
Занятие 19	II		2		4		ДЗ	2+1
Занятие 20	II		2		2		ДЗ	2+1
Занятие 21	II		2		3		ДЗ	2+1
Занятие 22	II		2		3		ДЗ	2+1
Занятие 23	II		2		3		ДЗ	2+1
Занятие 24	II		2		2		ДЗ	2+1

Занятие 25	II		2		3		ДЗ	2+1
Занятие 26	II		2		2		ДЗ	2+1
Занятие 27	II		2		3		ДЗ	2+1
Занятие 28	II		2		2		ДЗ	2+1
Занятие 29	II		2		4		ДЗ	2+1
Занятие 30	II		2		2		ДЗ	2+1
Занятие 31	II		2		3		ДЗ	2+1
Занятие 32	II		2		2		ДЗ	2+1
Занятие 33	II		2		4		Контрольная работа	17
Зачет								30
Итого: II семестр <i>С применением дистанционных образовательных технологий: Скайп, Email.</i>			38		52			100
Занятие 1	III		2		2	УК-4 ОПК-5		1
Занятие 2	III		2		2		ДЗ	5+1
Занятие 3	III		2		2		ДЗ	5+1
Занятие 4	III		2		2		ДЗ	5+1
Занятие 5	III		2		2		ДЗ	5+1
Занятие 6	III		2		2		ДЗ	5+1
Занятие 7	III		2		2		ДЗ	5+1
Занятие 8	III		2		2		ДЗ	5+1
Занятие 9	III		2		2		ДЗ	5+1
Занятие 10	III		2		2		ДЗ	5+1
Занятие 11	III		2		2		ДЗ	5+1
Занятие 12	III		2		2		ДЗ	5+1
Занятие 13	III		2		1		ДЗ	5+1
Занятие 14	III		2		1		Контрольная работа	1 26
Итого: III			28		26			100

семестр								
Занятие 15	IV		2			УК-4 ОПК-5	1	
Занятие 16	IV		2		1		ДЗ	2 + 1
Занятие 17	IV		2		1		ДЗ	2 + 1
Занятие 18	IV		2		1		ДЗ	2 + 1
Занятие 19	IV		2		1		ДЗ	2 + 1
Занятие 20	IV		2		1		ДЗ	2 + 1
Занятие 21	IV		2				ДЗ	2 + 1
Занятие 22	IV		2		1		ДЗ	2 + 1
Занятие 23	IV		2		1		ДЗ	2 + 1
Занятие 24	IV		2		1		ДЗ	2 + 1
Занятие 25	IV		2				ДЗ	2 + 1
Занятие 26	IV		2		1		ДЗ	2 + 1
Занятие 27	IV		2		1		ДЗ	2 + 1
Занятие 28	IV		2		1		ДЗ	2 + 1
Занятие 29	IV		2				ДЗ	2 + 1
Занятие 30	IV		2		1		ДЗ	2 + 1
Занятие 31	IV		2				ДЗ	2 + 1
Занятие 32	IV		2		1	ДЗ	2 + 1	
Занятие 33	IV		2		1	ДЗ	2 + 1	
Занятие 34	IV		2			Контрольная работа	10 + 1	
Зачет							30	
Итого: IV семестр			40		14		100	
Занятие 1	V		2		1	УК-4 ОПК-5	1	
Занятие 2	V		2		1		ДЗ	5 + 1
Занятие 3	V		2		1		ДЗ	5 + 1
Занятие 4	V		2		1		ДЗ	5 + 1
Занятие 5	V		2		1		ДЗ	5 + 1
Занятие 6	V		2		1		ДЗ	5 + 1
Занятие 7	V		2		1		ДЗ	5 + 1
Занятие 8	V		2		1		ДЗ	5 + 1
Занятие 9	V		2		1		ДЗ	5 + 1
Занятие 10	V		2		1		ДЗ	5 + 1
Занятие 11	V		2		2		ДЗ	5 + 1

Занятие 12	V		2		2		ДЗ	5 + 1
Занятие 13	V		2		2		ДЗ	5 + 1
Занятие 14	V		2		2		ДЗ	5 + 1
Занятие 15	V		2		2		ДЗ	5 + 1
Занятие 16	V		2		2		Контрольная работа	14+1
Итого: V семестр			32		22			100
Занятие 17	VI		2		1	УК-4 ОПК-5		1
Занятие 18	VI		2		1		ДЗ	2+1
Занятие 19	VI		2		1		ДЗ	2+1
Занятие 20	VI		2		1		ДЗ	2+1
Занятие 21	VI		2		1		ДЗ	2+1
Занятие 22	VI		2		2		ДЗ	2+1
Занятие 23	VI		2		2		ДЗ	2+1
Занятие 24	VI		2		2		ДЗ	2+1
Занятие 25	VI		2		2		ДЗ	2+1
Занятие 26	VI		2		2		ДЗ	2+1
Занятие 27	VI		2		2		ДЗ	2+1
Занятие 28	VI		2		2		ДЗ	2+1
Занятие 29	VI		2		2		ДЗ	2+1
Занятие 30	VI		2		2		ДЗ	2+1
Занятие 31	VI		2		2		ДЗ	2+1
Занятие 32	VI		2		2		ДЗ	2+1
Занятие 33	VI		2		2		1	
							Контрольная работа	23
Экзамен								30
Итого: VI семестр			34		29			100

4.2. Содержание дисциплины, структурированное по темам (разделам)

Наименование темы (раздела) дисциплины (модуля)	Содержание темы (раздела) дисциплины (модуля)
Тема 1. <i>Местоимения, числительные</i> (занятие 1-3)	Личные местоимения в разных функциях, притяжательные местоимения
Тема 2. <i>Исчисляемые / неисчисляемые существительные</i> (занятие 4-10)	Понятия «число», «исчисляемость», «неисчисляемость», правильные и неправильные формы множественного числа существительных
Тема 3. <i>Артикли</i> (занятие 11-20)	Определенный, неопределенный артикли, отсутствие артикля
Тема 4. <i>Неопределенные местоимения</i> (занятие 21-30)	Some, any и их производные
Тема 5. <i>Much / many</i> (занятие 31-40)	Понятия «число», «исчисляемость», «неисчисляемость», a lot of
Тема 6. <i>Have got</i> (занятие 41-50)	Глаголы <i>have, have got, possess, own</i> в британском и американском вариантах английского языка
Тема 7. <i>Группа времен «Simple»</i> (занятие 51-70)	Present Simple, Past Simple
Тема 8. <i>Группа времен «Continuous»</i> (занятие 71-80)	Present Continuous, Past Continuous
Тема 9. <i>Группа времен «Future»</i> (занятие 81-90)	Future Simple, Future Continuous, запланированное и незапланированное будущее время

Тема 10. <i>Степени сравнения прилагательных</i> (занятие 91-100)	Имя прилагательное, положительная, сравнительная, превосходная степени сравнений прилагательных
Тема 11. <i>Имя собственное</i> (занятие 101-105)	Названия городов, стран, музеев, картин, произведений, употребление артиклей.
Тема 12. <i>Профессионально-ориентированная лексика</i> (занятие 106-116)	Лексический минимум, в который входят группы лексики: «Живопись», «Архитектура», «Изография», «Профессиональные средства художника», «Стили и направления в искусстве»
Тема 13. <i>Глаголы близкой семантики</i> (занятие 117-120)	to paint, to draw, to sketch
Тема 14. <i>Семантическое поле «art»</i> (занятие 121-128)	Искусство: abstract art, antique art, applied art, Art Nouveau, art school, classical art, decorative art, environmental art, folk art, graphic art

5. Учебно-методическое обеспечение самостоятельной работы обучающихся по дисциплине

Обязательные материалы:

1. New Headway. Elementary. Student's Book. – Longman, 2006.
2. New Headway. Elementary. Work Book. – Longman, 2006.
3. New Headway. Elementary. Student's Book CD, 2006
4. New Headway. Elementary. Work Book CD. – Longman, 2006
5. New Headway. Elementary. Teacher's Book. – Longman, 2006.
6. Качалова К.Н., Израилевич Е.Е. – Практическая грамматика английского языка. – М.: «Ювенс», 2003.
7. New Headway. Pre-Intermediate. Student's Book. – Longman, 2006.
8. New Headway. Pre-Intermediate. Work Book. – Longman, 2006.
9. New Headway. Pre-Intermediate. Student's Book CD, 2006
10. New Headway. Pre-Intermediate. Work Book CD. – Longman, 2006
11. New Headway. Pre-Intermediate. Teacher's Book. – Longman, 2006.

Дополнительные:

1. In English. Elementary. Student's Book. – NY: Oxford University Press, 2010.
2. Murphy R. Essential Grammar in Use: a self-study reference and practice book for elementary students of English. – NY: Cambridge University Press, 2004.
3. Naylor N., Murphy R. Essential Grammar in Use. Supplementary Exercises. – Oxford: Cambridge University Press, 2007.
4. Голицынский Ю., Голицынская Н. – Грамматика. Сборник упражнений – СПб: Каро, 2007
5. The story of Painting by sister Wendy Beckett. – Dorling Kindersley Limited, 1994.
6. Vlasova E.L. Bible Stories and World Art. – СПб.: Издательский дом «Книжный мир», 2006.

Электронные ресурсы

1. Курс английского языка on-line для начинающих

Информация о курсе (методические основы, принципы построения).

Уроки on-line: грамматика, лексика, фонетика, транскрипция, чтение, перевод и т.д. Практические упражнения для повторения и закрепления материала. Тематические статьи. Информация для преподавателей и репетиторов.

www.english.inrussia.org

2. Обучение английскому по Интернету

Сведения о проекте: онлайн-система обучения, построенная на опыте практических занятий с учениками. О методике: обучение ведется от простого к сложному, уроки даются с использованием грамматического материала с последующей его проверкой, разбором ошибок, допускаемых при выполнении задания. Описание учебных пособий и учебников. Тесты on-line. Информация об обучении за рубежом.

<http://angl.visits.ru>

3. Родной английский

Теория и практика английского языка: подробное изложение грамматики, упражнения по фонетике. Описание методик изучения, литература и учебные пособия, аудиокниги и фильмы на английском, тестирование, коллекция тем и пр.

www.enative.narod.ru

4. Английский наизусть: образовательные программы

Программа для изучения иностранных языков серии ByHeart: методические рекомендации, вспомогательные словари, аудиофайлы и мультимедиа.

<http://www.orc.ru/~stasson/byheart/>

5. Lang.ru

Интернет-справочник по английскому языку – онлайн-уроки, общение, сервисы.

www.lang.ru

6. Фонд оценочных средств для проведения промежуточной аттестации

30 б. отводятся на промежуточный контроль. Он проводится в виде зачета в II, IV семестрах, экзамена в VI семестре, контрольной работы в I, III семестре в устной и письменной формах. Условием допуска к мероприятиям промежуточной аттестации является набор 42 б. за работу в семестре.

6.1. Описание показателей и критериев оценивания компетенций на различных этапах их формирования, описание шкал оценивания

Код	Показатели и критерии оценивания сформированности компетенций		Шкала оценивания результатов обучения по уровням освоения компетенций			Перечень типовых средств оценивания
	показатели	критерии	Минимальный*	Базовый**	Повышенный***	
УК-4 Способность осуществлять деловую коммуникацию в устной и письменной формах на государственном языке Российской Федерации и иностранном(ых) языке(ах)	Приобретение навыков деловой коммуникации в устной и письменной формах на государственном языке Российской Федерации и иностранном(ых) языке(ах).	Деятельностный	С трудом использует приобретенные навыки деловой коммуникации на иностранном языке.	Способен использовать приобретенные навыки деловой коммуникации на иностранном языке.	Свободно использует приобретенные навыки деловой коммуникации на иностранном языке.	"5" 91 – 100% "4" 74 – 90% "3" 61-73% "2" 0-61%
ОПК-5 Способность применять современные информационно-коммуникационные технологии для решения	Развитие навыков применения современные информационно-коммуникационные технологии для решения исследовательских и практических задач профессиональной деятельности	Деятельностный Когнитивный	С трудом демонстрирует навыки применения современные информационно-коммуникационные технологии	Способен к эффективному применению навыков использования современных информационно-коммуникационн	Может свободно применять навыки использования современных информационно-коммуникационн	

исследовательских и практических задач профессиональной деятельности			для решения исследовательских и практических задач профессиональной деятельности	ые технологии для решения исследовательских и практических задач профессиональной деятельности	для решения исследовательских и практических задач профессиональной деятельности	
--	--	--	--	--	--	--

6.2. Типовые контрольные задания или иные материалы, необходимые для оценивания знаний, умений, навыков и (или) опыта деятельности, характеризующих этапы формирования компетенций

Примерный перечень вопросов к экзамену

Экзамен проводится в письменной и устной формах. Билет содержит следующие задания:

Устный блок:

- 1) Беседа с экзаменатором по одной из изученных лексико-грамматических тем.
- 2) Перевод предложений (профессионально-ориентированных лексических единиц) на основе изученной грамматики.

Письменный блок:

Примеры контрольных заданий и вопросов письменного блока:

1 Write short answers to these questions:

- 1 Is your university big? Yes,..... .
- 2 Are you married? No,..... .
- 3 Are they from Scotland? No,..... .
- 4 Are you an art expert? Yes,..... .
- 5 Is your favourite painter Shishkin? Yes,

2 Write the words in the correct order:

1. do/spell/How/you/'software'/?
How do you spell software?
2. your / is / from /camera/Where?
3. you/identity card/Have/your/with you/got?
4. the /house/have/We/a/in/country.
5. say/do/word /this/How/ you?

3 Past Simple

Put the verbs in the past tense and use a time phrase to complete the sentences

-
8. I (learn) to draw when I

9. My mother (be) born in
10. I (go) to primary school from.... to
11. My son (learn) to walk when
12. They (move) to their present address in
13. I (start) paintingago.
14. We (have) breakfast ago.

4 *has/have/had*

Complete the sentences with the correct form of *have*.

- 1 Our university _____many faculties.
- 2 I _____ a brother and a sister.
- 3 He ___ a small farm in Wales when he studied there.
- 4 We _____ a Chinese restaurant in town last year.
- 4 They _____ a flat in London.
- 5 I'm not married but I_____ a lot of friends.
- 6 John_____ a new computer.

5 Present Simple: 's (*is* or *has*)

Write the correct verb (*is* or *has*) instead of 's:

1. What's this in English?
- 1.My brother's got a new computer.
- 2.Mary's on holiday in London.
- 3.Kate's teacher is from America.
- 4.Tim's address is 7, Park Road, Liverpool.

6 Past Simple Find and correct the mistakes in these sentences:

1. How much sugar did you buy?
2. Did you find your money?
3. She didn't lived in Ireland.
4. Did they went to Russia?
5. Steve didn't like the film.
6. Did you slept well?

7. I didn't had breakfast this morning.

Пример заданий билета на зачете

Translate from Russian into English:

Профессионально-ориентированная лексика

16. картина	31. искусство
17. писать картину	32. искусствовед
18. рисовать карандашом	33. живопись
19. холст	34. набросок
20. архитектура	35. портрет
21. фасад	36. храм
22. икона	37. краски
23. неф	38. известный
24. алтарь	39. жанр
25. художник	40. музей
26. грунт	41. перспектива
27. диптих	42. sfumato
28. лессировка	43. фактура холста
29. импасто	44. дополнительные цвета
30. темпера	45. ракурс

Пример заданий контрольной работы промежуточной аттестации:

1. Complete the gaps with the comparative or superlative form of adjectives:

1. Who's..... (tall) you or your best friend?
2. What's(expansive) thing you have in you house?
3. Which is(good) - watching a video at home or going to the cinema?
4. What is / was (difficult) subject at school for you?
5. Which is(easy) for you – speaking or understanding English?

6. What's(comfortable) – travelling by car, by train or by plane? .

2. Translate these sentences from Russian into English:

1. Они из Англии.
2. Вы студенты?
3. Обычно мы завтракаем в семь утра.
4. Вчера он поздно вернулся с работы.
5. Он хорошо рисует
6. Когда закончился фильм?
7. Их квартира больше нашей.
8. Тейт Британия – это художественный музей в Лондоне.

6.3. Методические материалы, определяющие процедуры оценивания знаний, умений, навыков и (или) опыта деятельности, характеризующих этапы формирования компетенций

Форма промежуточной аттестации	Шкала оценивания		Критерии оценивания
	в оценках или баллах	% правильных ответов	
Зачет в II, IV семестрах Экзамен в VI семестре	"5" 91 – 100	91 – 100%	30 баллов на зачете, экзамене.
	"4" 74 – 90	74 – 90%	
	"3" 61-73	61-73%	
	"2" 0-61	0-61%	

7. Перечень основной и дополнительной учебной литературы, необходимой для освоения дисциплины (модуля)

Основная литература:

1. New Headway. Elementary. Student's Book. – Longman, 2006.
2. New Headway. Elementary. Work Book. – Longman, 2006.
3. New Headway. Elementary. Student's Book CD, 2006
4. New Headway. Elementary. Work Book CD. – Longman, 2006
5. New Headway. Elementary. Teacher's Book. – Longman, 2006.
6. Качалова К.Н., Израилевич Е.Е. – Практическая грамматика английского языка. – М.: «Ювенс», 2003.
7. New Headway. Pre-Intermediate. Student's Book. – Longman, 2006.
8. New Headway. Pre-Intermediate. Work Book. – Longman, 2006.

9. New Headway. Pre-Intermediate. Student's Book CD, 2006
10. New Headway. Pre-Intermediate. Work Book CD. – Longman, 2006
11. New Headway. Pre-Intermediate. Teacher's Book. – Longman, 2006.

Дополнительная литература:

1. In English. Elementary. Student's Book. – NY: Oxford University Press, 2010.
2. Murphy R. Essential Grammar in Use: a self-study reference and practice book for elementary students of English. – NY: Cambridge University Press, 2004.
3. Naylor N., Murphy R. Essential Grammar in Use. Supplementary Exercises. – Oxford: Cambridge University Press, 2007.
4. Голицынский Ю., Голицынская Н. – Грамматика. Сборник упражнений – СПб: Каро, 2007

8. Перечень ресурсов информационно-телекоммуникационной сети «Интернет», необходимых для освоения дисциплины

1. Курс английского языка on-line для начинающих

Информация о курсе (методические основы, принципы построения).

Уроки on-line: грамматика, лексика, фонетика, транскрипция, чтение, перевод и т.д.

Практические упражнения для повторения и закрепления материала. Тематические статьи.

Информация для преподавателей и репетиторов.

www.english.inrussia.org

2. Обучение английскому по Интернету

Сведения о проекте: онлайн-система обучения, построенная на опыте практических занятий с учениками. О методике: обучение ведется от простого к сложному, уроки даются с использованием грамматического материала с последующей его проверкой, разбором ошибок, допускаемых при выполнении задания. Описание учебных пособий и учебников. Тесты on-line. Информация об обучении за рубежом.

<http://angl.visits.ru>

3. Родной английский

Теория и практика английского языка: подробное изложение грамматики, упражнения по фонетике. Описание методик изучения, литература и учебные пособия, аудиокниги и фильмы на английском, тестирование, коллекция тем и пр.

www.enative.narod.ru

4. Английский наизусть: образовательные программы

Программа для изучения иностранных языков серии ByHeart: методические рекомендации, вспомогательные словари, аудиофайлы и мультимедиа.

<http://www.orc.ru/~stasson/byheart/>

5. Lang.ru

Интернет-справочник по английскому языку – онлайн-уроки, общение, сервисы.

www.lang.ru

9. Методические указания для обучающихся по освоению дисциплины

Этапы освоения дисциплины:

- 1) изучение грамматического и лексического материала (в том числе с применением ДОТ: Скайп, Email)
- 2) изучение основной и дополнительной литературы (в том числе с применением ДОТ: Скайп, Email)
- 3) проверка узнавания упомянутых в материале понятий, явлений, объектов, фактов
- 4) письменная и устная практика рассматриваемых явлений
- 4) работа над ошибками, коррекция умений и навыков

10. Перечень информационных технологий, используемых при осуществлении образовательного процесса по дисциплине, включая перечень программного обеспечения и информационных справочных систем:

При осуществлении образовательного процесса обучающимися и профессорско-преподавательским составом используется следующее программное обеспечение:

- Веб-браузер (Интернет-обозреватель) – Google Chrome (или аналогичный - Internet Explorer, Mozilla Firefox, Microsoft Edge, Opera, Android Browser и т.д.) с установленными дополнениями (расширениями) Adobe Flash Player и Java.

- Электронная почта – индивидуальные учетные записи электронной почты слушателей и преподавателей для обмена содержимым через информационно-телекоммуникационную сеть Интернет (непосредственно на сайтах поставщиков электронной почты или с применением специальных программ, таких как Microsoft Outlook).
- Система дистанционного обучения ПСТГУ в информационно-телекоммуникационной сети Интернет <https://online.pstgu.ru/>, включающая отдельные модули электронного обучения – «Курсы» со структурированным планом занятий.
- Пакет программ Microsoft Office, включающий в себя программы MS Word, MS Excel, MS PowerPoint (или аналогичный пакет программ, содержащий текстовый процессор, поддерживающий формат «Документ Word 2003-2007», табличный процессор, поддерживающий формат «Таблица Excel 2003-2007» и программу подготовки презентаций, поддерживающую формат «Презентация PowerPoint 2003-2007»).
- Adobe Acrobat Reader (или аналогичная программа просмотра файлов формата PDF).
- WinZip (или аналогичная программа работы с упакованными (заархивированными) файлами – WinRar, 7-Zip и т.д.).
- «Средство просмотра изображений и факсов Windows» (или аналогичная программа просмотра изображений в форматах JPEG, PNG, GIF, BMP – XnView и т.д.).
- Windows Media Player (или аналогичный аудио-видео проигрыватель).
- WinDjView (или аналогичная программа для чтения файлов в формате DjVu).

11. Описание материально-технической базы, необходимой для осуществления образовательного процесса по дисциплине:

Для осуществления образовательного процесса обучающемуся и преподавателю необходимо наличие:

- Персональный компьютер:
 - минимальные системные требования: процессор с тактовой частотой 1.3 ГГц; ОЗУ 1 Гб; жесткий диск: 40 Гб;
 - с постоянным подключением к информационно-телекоммуникационной сети Интернет с рекомендуемой минимальной скоростью канала:

- Электронный курс без вебинара – 56~128 Кбит/сек;
 - Электронный курс с вебинаром: использование только аудио-обмена информацией— 300 Кбит/сек;
 - Электронный курс с вебинаром: аудио- и видео-обмен информацией (только присутствие) — 1.5 Мбит/сек;
 - Электронный курс с вебинаром в полном объеме: аудио- и видео-обмен информацией, интерактивное участие — 5 Мбит/сек.
- с установленной операционной системой с графическим интерфейсом при управлении (рекомендуется ОС семейства Windows версий 7, 8, 8.1 и 10; допустимо использование версий: XP, Vista).
 - с установленным программным обеспечением:
 - Веб-браузер (Интернет-обозреватель) – Google Chrome (или аналогичный - Internet Explorer, Mozilla Firefox, Microsoft Edge, Opera, Android Browser и т.д.) с установленными дополнениями (расширениями) Adobe Flash Player и Java.
 - Пакет программ Microsoft Office, включающий в себя программы MS Word, MS Excel, MS PowerPoint (или аналогичный пакет программ, содержащий текстовый процессор, поддерживающий формат «Документ Word 2003-2007», табличный процессор, поддерживающий формат «Таблица Excel 2003-2007» и программу подготовки презентаций, поддерживающую формат «Презентация PowerPoint 2003-2007»).
 - Adobe Acrobat Reader (или аналогичная программа просмотра файлов формата PDF).
 - WinZip (или аналогичная программа работы с упакованными (заархивированными) файлами – WinRar, 7-Zip и т.д.).
 - «Средство просмотра изображений и факсов Windows» (или аналогичная программа просмотра изображений в форматах JPEG, PNG, GIF, BMP – XnView и т.д.).
 - Windows Media Player (или аналогичный аудио-видео проигрыватель).
 - WinDjView (или аналогичная программа для чтения файлов в формате DjVu).
 - Брандмауэр и антивирусное программное обеспечение.
 - Устройства ввода-вывода информации и управления графическим интерфейсом: дисплей, манипулятор «мышь» (или сенсорная панель или сенсорный экран), рекомендуется аппаратная клавиатура.

- Вебкамера - малоразмерная цифровая видеокамера, способная в реальном времени фиксировать изображения, предназначенные для дальнейшей передачи по сети Интернет.
- Устройства ввода-вывода аудио-информации: рекомендуется головная гарнитура (наушники и микрофон); допустимо: цифровой микрофон, аудио-колонки или наушники.

Автор: к.ф.н. Чукарькова О.В.

Рецензент (ы): к.ф.н. Писарев Л.В.

Программа одобрена на заседании кафедры германской филологии от «30» августа 2020 года, протокол № 08-20.