

Документ подписан простой электронной подписью
Информация о владельце:
ФИО: Тарасова Ирина Владимировна
Должность: Проректор по учебной работе
Дата подписания: 14.02.2024 15:51:21
Уникальный программный ключ:
8c45e14bf77dac42d4f8b124280a05e6949a00d3

**ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ ЧАСТНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ ВЫСШЕГО ОБРАЗОВАНИЯ
ПРАВОСЛАВНЫЙ СВЯТО-ТИХОНОВСКИЙ ГУМАНИТАРНЫЙ УНИВЕРСИТЕТ
(ПСТГУ)**

*Историко-филологический факультет
Кафедра педагогики*

Принята
на заседании кафедры «3» октября 2022
года, протокол № 2.
Заведующий кафедрой – Дивногорцева
С.Ю.
Руководитель образовательной
программы – доктор педагогических
наук, доцент С.Ю. Дивногорцева



Утверждаю:

Проректор по учебной работе
(должность: Ректор, проректор)

/И.В. Тарасова

(подпись)

« 4 » 2022 г.

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА

«Русский фольклор и методика его изучения в начальной школе»

44.03.01 «Педагогическое образование»

Профиль подготовки: *Начальное образование*

Квалификация выпускника: бакалавр

Форма обучения: *очная*

2022 г.

Год начала обучения по учебному плану: 2021

1. Цели освоения дисциплины: сформировать у студентов готовность использовать фольклорные тексты в системе начального общего образования.

2. Место дисциплины в структуре образовательной программы

Дисциплина относится к блоку 1 (Б1.0. 06.03) обязательной части образовательной программы по направлению 44.03.01 «Педагогическое образование», профиль «Начальное образование», входит в модуль «Теоретические основы и технологии начального литературного образования»

Дисциплина изучается на 4 курсе, в 7 семестре.

Дисциплина «Русский фольклор и методика его изучения в начальной школе» логически и содержательно связана с дисциплинами: «Детская литература» (обеспечивается совершенствование читательской и исследовательской деятельности студентов, уточняются знания по теории и истории литературы и фольклора, совершенствуется опыт чтения, анализа и интерпретации произведений художественной литературы и фольклора; взаимосвязанное изучение дисциплин позволяет рассмотреть фольклор и детскую литературу как компонент культурного и образовательного пространства младших школьников, как средство их духовно-нравственного развития) и «Методика обучения русскому языку», «Методика обучения литературному чтению» (выявляется специфика фольклора как особого типа словесной культуры, одновременно противопоставленной художественной литературе и генетически связанной с ней; уточняются функции фольклора как учебного материала для уроков обучения грамоте, русского языка литературного чтения; формирование готовности студентов к толерантному восприятию социальных и культурных различий, уважительному и бережному отношению к историческому наследию и культурным традициям осуществляется на фоне совершенствования профессиональных компетенций). Компетентностный уровень овладения проблематикой дисциплины возможен только при условии широкой практической деятельности студента в системе начального образования.

3. Перечень планируемых результатов обучения по дисциплине, соотнесенных с планируемыми результатами освоения образовательной программы

В результате освоения дисциплины обучающийся должен продемонстрировать следующие результаты:

Коды компетенций	Наименование компетенции	Перечень планируемых результатов обучения по дисциплине
ОПК-3 формируется частично: ОПК.3.1. Способен определять и формулировать цели и задачи учебной и воспитательной деятельности с обучающимися, в том числе с особыми образовательными потребностями в соответствии с требованиями ФГОС	Способен организовывать совместную и индивидуальную учебную и воспитательную деятельность обучающихся, в том числе с особыми образовательными потребностями, в соответствии с требованиями федеральных государственных образовательных	Умение определять и формулировать цели и задачи учебной и воспитательной деятельности (по отдельным учебным предметам начальной школы) с обучающимися, в том числе с особыми образовательными потребностями в соответствии с требованиями ФГОС

	стандартов	
ОПК-4 формируется частично: ОПК 4.2. Способен понимать сущность и значение духовно-нравственных ценностей в филологии, культуре, музыке и искусстве	Способен осуществлять духовно-нравственное воспитание обучающихся на основе базовых национальных ценностей	Знание ФГОС НОО; содержания образования в начальной школе по предметной области «Филология» («Литературное чтение») Умение решать задачи духовно-нравственного развития и воспитания младших школьников в условиях учебной и внеучебной деятельности средствами русского фольклора
ОПК-5 формируется частично ОПК.5.1. Способен понимать сущность планируемых образовательных результатов в соответствии с образовательным стандартом и примерной основной образовательной программой в преподаваемом предмете на уровне начального общего образования	Способен осуществлять контроль и оценку формирования образовательных результатов обучающихся, выявлять и корректировать трудности в обучении	Знание планируемых образовательных результатов в соответствии с ФГОС НОО и ПООП НОО по предметной области «Филология» («Литературное чтение») Умение решать задачи достижения результатов обучения средствами преподаваемого предмета, обеспечивать высокую речевую культуру урока литературного чтения
ПК-1 формируется частично ПК.1.2. Определяет содержание и требования к результатам индивидуальной и совместной учебно-проектной деятельности	Способен организовать индивидуальную и совместную учебно-проектную деятельность обучающихся в соответствующей предметной области	Умение разработать содержание и требования к результатам индивидуальной и совместной учебно-проектной деятельности по литературному чтению
ПК-5 ПК.5.1. Способен понимать содержание и организационные модели учебной деятельности обучающихся, способы диагностики ее результативности	Способен организовать различные виды учебной деятельности для достижения обучающимися предметных, личностных и метапредметных результатов	Знание современных методов и технологий обучения и диагностики (при изучении фольклора в начальной школе, опираясь на основной понятийный аппарат в области фольклористики, предусмотренный программой). Умение рационально подбирать методы и технологии обучения русскому фольклору и диагностики в учебном процессе начальной школы (с учетом выявленной специфики устно-поэтических текстов). Владение способами разработки и использования методов и технологий обучения

		фольклору и диагностики в нестандартных условиях учебно-воспитательного процесса начальной школы и условиях повышенной сложности
--	--	--

4. Объем дисциплины в зачетных единицах с указанием количества академических часов, выделенных на контактную работу обучающихся с преподавателем (по видам учебных занятий) и на самостоятельную работу обучающихся

Общая трудоемкость (объем) дисциплины составляет 2 зачетных единицы, 72 академических часа.

На учебные занятия лекционного типа отводится 15 часов,
 практического типа отводится 30 часов,
 самостоятельная работа составляет 27 часов.

5. Содержание дисциплины, структурированное по темам (разделам) с указанием отведенного на них количества академических часов и видов учебных занятий

5.1. Тематические разделы дисциплины и компетенции, которые формируются при их изучении

№ п/п	Наименование раздела дисциплины	Содержание раздела	Код формируемой компетенции
1.	Фольклор в начальной школе: история и современность	Фольклор в российской начальной школе: история и современность <i>(Взаимосвязь истории фольклористики и методики преподавания устного народного творчества. Произведения устного народного творчества и их обработки в пособиях по обучению грамоте и книгах для чтения XIX - XX вв. Фольклор и круг чтения современного младшего школьника. Особенности восприятия фольклора учащимися начальных классов. Контроль качества результатов чтения и анализа произведений фольклора младшими школьниками.)</i>	ОПК-3 ОПК-4
2	Специфика фольклора, связь мифологией религиозной культурой	Специфика фольклора, его связь с мифологией и религиозной культурой <i>(Устное народное поэтическое творчество (фольклор): определение понятия. Особенности бытования произведений устно-поэтического творчества: вариативность, традиционность, коллективность, анонимность. Собрание и изучение фольклора. Взрослый и детский фольклор. Жанровый состав русского устно-поэтического творчества и круг чтения младшего школьника. Фольклор и мифология. Мифопоэтические тексты в круге чтения младшего школьника. Фольклор в контексте национально-духовной</i>	ОПК-5 ПК-1 ПК-5

		культуры народа)	
3	Язык и образный мир произведения фольклора, организация их анализа на уроке литературного чтения	Язык и образный мир произведения фольклора, организация их анализа на уроке литературного чтения (Произведение устного народного творчества как художественное целое, методические основы его анализа в начальной школе. Язык произведений русского фольклора. Методика работы над языком произведений устного народного творчества в начальной школе. Художественный мир фольклорных произведений Особенности его анализа образного мира произведений устного народного творчества в начальной школе.)	ОПК-5 ПК-1 ПК-5
4	Народные обряды и обрядовая поэзия в системе внеклассной работы	Народные обряды и обрядовая поэзия в системе внеклассной работы (Русский фольклор и фольклор народов России. Календарные обряды и обрядовая поэзия: циклизация и состав, обрядовое антиповедение и карнавальное мироощущение. Семейно-бытовая обрядовая поэзия. Методика организации внеклассной работы учащихся по собиранию и изучению народной обрядовой поэзии)	ОПК-5 ПК-1 ПК-5
5.	Жанры необрядового фольклора в системе литературного чтения	Жанры необрядового фольклора в системе литературного чтения (Жанры народного эпоса. Народный мифологический рассказ. Сказки народов мира. Система сказочных жанров в русском фольклоре. Сказки о животных, бытовые, волшебные. Постижение младшим школьником специфики вымышленного мира сказок. Моделирование в процессе работы над сказкой в начальной школе. Особенности поэтики лирических песен. «Акцентное вычитывание» народной протяжной песни в начальной школе. Малые фольклорные жанры, их многообразие и специфика. Драматические жанры русского фольклора)	ОПК-5 ПК-1 ПК-5
6.	Современный фольклор. Школьный фольклор как феномен детской субкультуры и учебный материал	Современный фольклор. Школьный фольклор как феномен детской субкультуры и учебный материал (Постфольклор. Основные жанры школьного фольклора. Первобытное и детское сознание, мифопоэтическое в структуре мира детской страшной истории. Школьный фольклор и детская литература. Организация работы по собиранию и анализу детского фольклора, в том числе, в условиях культурных и национальных различий)	ОПК-5 ПК-1 ПК-5

5.2. Разделы дисциплины, виды учебных занятий и формы текущего контроля успеваемости

№ семестра	Наименование раздела дисциплины	Трудоемкость в часах			Формы СРС	Формы текущего контроля с указанием баллов (при использовании
		Всего (вкл. СРС)	На контактную работу по видам учебных занятий	На СРС		

			Л	ПЗ	ИЗ			балльной системы оценивания)
7	Фольклор в российской начальной школе: история и современность	9	2	4		3	Работа с научной и учебной литературой, интернет- ресурсами. Подготовка ответов на вопросы практического занятия, подготовка сообщений и презентаций.	Опрос, сообщение, презентация, анализ, моделирование
7	Специфика фольклора, его связь с мифологией и религиозной культурой	12	3	6		3	Работа с научной и учебной литературой, интернет- ресурсами. Подготовка ответов на вопросы практического занятия, подготовка сообщений и презентаций.	Опрос, сообщение, презентация, анализ, моделирование
7	Язык и образный мир произведения фольклора, организация их анализа на уроке литературного чтения	9	2	4		3	Работа с научной и учебной литературой, интернет- ресурсами. Подготовка ответов на вопросы практического занятия, подготовка сообщений и презентаций.	Опрос, сообщение, презентация, анализ, моделирование
7	Народные обряды и обрядовая поэзия в системе внеклассной работы	12	3	6		3	Работа с научной и учебной литературой, интернет- ресурсами.	Опрос, сообщение, презентация, анализ, моделирование

							Подготовка ответов на вопросы практического занятия, подготовка сообщений и презентаций.	
7	Жанры необрядового фольклора в системе литературного чтения	12	3	6		3	Работа с научной и учебной литературой, интернет-ресурсами. Подготовка ответов на вопросы практического занятия, подготовка сообщений и презентаций.	Опрос, сообщение, презентация, анализ, моделирование
7	Современный фольклор. Школьный фольклор как феномен детской субкультуры и учебный материал	9	2	4		3	Работа с научной и учебной литературой, интернет-ресурсами. Подготовка ответов на вопросы практического занятия, подготовка сообщений и презентаций.	Опрос, сообщение, презентация, анализ, моделирование
7	Реферат (разработка проекта)	9				9	Подготовка реферата	Защита реферата
	Итого	72	15	30		27		

Текст заданий для текущего контроля успеваемости и критерии оценивания приведены в оценочных средствах для текущего контроля успеваемости по дисциплине.

6. Учебно-методическое обеспечение самостоятельной работы обучающихся по дисциплине

№	Наименование раздела дисциплины	Содержание СРС	Контроль
1.	Фольклор в российской начальной школе: история и современность	Работа с научной и учебной литературой, интернет-ресурсами. Подготовка ответов на вопросы практического занятия, подготовка сообщений и презентаций.	Опрос, сообщение, презентация, анализ, моделирование
2.	Специфика фольклора, его связь с мифологией и религиозной культурой	Работа с научной и учебной литературой, интернет-ресурсами. Подготовка ответов на вопросы практического занятия, подготовка сообщений и презентаций.	Опрос, сообщение, презентация, анализ, моделирование
3.	Язык и образный мир произведения фольклора, организация их анализа на уроке литературного чтения	Работа с научной и учебной литературой, интернет-ресурсами. Подготовка ответов на вопросы практического занятия, подготовка сообщений и презентаций.	Опрос, сообщение, презентация, анализ, моделирование
4.	Народные обряды и обрядовая поэзия в системе внеклассной работы	Работа с научной и учебной литературой, интернет-ресурсами. Подготовка ответов на вопросы практического занятия,	Опрос, сообщение, презентация, анализ, моделирование

		подготовка сообщений и презентаций.	
5.	Жанры необрядового фольклора в системе литературного чтения	Работа с научной и учебной литературой, интернет-ресурсами. Подготовка ответов на вопросы практического занятия, подготовка сообщений и презентаций.	Опрос, презентация, моделирование сообщение, анализ,
6.	Современный фольклор. Школьный фольклор как феномен детской субкультуры и учебный материал	Работа с научной и учебной литературой, интернет-ресурсами. Подготовка ответов на вопросы практического занятия, подготовка сообщений и презентаций.	Опрос, презентация, моделирование сообщение, анализ,
7.	Все темы	Написание реферата	Реферат оценивается преподавателем во внеаудиторное время

7. Проведение промежуточной аттестации обучающихся по дисциплине

7.1 Общие условия

Промежуточная аттестация проводится в 7 семестре в виде зачета. Обязательным условием выставления зачета является размещение студентом реферата с положительной оценкой и подписью педагога в системе «Портфолио».

Далее зачет выставляется при соблюдении следующих условий: посещение занятий в течение семестра, подготовка к практическим занятиям и работа на них (опрос, сообщение, презентация, анализ, моделирование), подготовка и защита реферата, прохождение зачетного мероприятия.

7.2 Критерии и шкалы оценивания результатов обучения по дисциплине. Критерии выставления оценок

Код компетенции	Показатели достижения результатов обучения	Критерии выставления оценок и шкала оценивания		Перечень оценочных средств
		Зачтено	Не зачтено	
ОПК 3.1	Умение определять и формулировать цели и задачи учебной и воспитательной деятельности (по отдельным учебным предметам начальной школы) с обучающимися, в том числе с особыми образовательными потребностями в соответствии с требованиями ФГОС	Умеет определять и формулировать цели и задачи учебной и воспитательной деятельности (по отдельным учебным предметам начальной школы) с обучающимися, в том числе с особыми образовательными потребностями в соответствии с требованиями ФГОС	Не умеет определять и формулировать цели и задачи учебной и воспитательной деятельности (по отдельным учебным предметам начальной школы) с обучающимися, в том числе с особыми образовательными потребностями в соответствии с требованиями ФГОС	Качество работы в течение семестра, собеседование на зачетном мероприятии Реферат
ОПК 4.2.	Знание ФГОС НОО; содержания образования в начальной школе по предметной области «Филология» («Литературное чтение») Умение решать задачи духовно-нравственного развития и воспитания младших школьников в условиях учебной и внеучебной деятельности средствами русского фольклора	Знает ФГОС НОО; содержания образования в начальной школе по предметной области «Филология» («Литературное чтение») Умение решать задачи духовно-нравственного развития и воспитания младших школьников в условиях учебной и внеучебной деятельности средствами русского фольклора	Не знает ФГОС НОО; содержания образования в начальной школе по предметной области «Филология» («Литературное чтение») Умение решать задачи духовно-нравственного развития и воспитания младших школьников в условиях учебной и внеучебной деятельности средствами русского фольклора	Качество работы в течение семестра, собеседование на зачетном мероприятии Реферат
ОПК.5.1.	Знание планируемых образовательных результатов в соответствии с ФГОС	Знает планируемых образовательных результатов в соответствии с	Не знает планируемых образовательных результатов в	Качество работы в течение семестра,

	НОО и ПООП НОО по предметной области «Филология» («Литературное чтение») Умение решать задачи достижения результатов обучения средствами преподаваемого предмета, обеспечивать высокую речевую культуру урока литературного чтения	ФГОС НОО и ПООП НОО по предметной области «Филология» («Литературное чтение») Умение решать задачи достижения результатов обучения средствами преподаваемого предмета, обеспечивать высокую речевую культуру урока литературного чтения	соответствии с ФГОС НОО и ПООП НОО по предметной области «Филология» («Литературное чтение») Умение решать задачи достижения результатов обучения средствами преподаваемого предмета, обеспечивать высокую речевую культуру урока литературного чтения	собеседование на зачетном мероприятии
ПК.1.2.	Умение разработать содержание и требование к результатам индивидуальной и совместной учебно-проектной деятельности по литературному чтению	Умеет разрабатывать содержание и требование к результатам индивидуальной и совместной учебно-проектной деятельности по литературному чтению	Не умеет разрабатывать содержание и требование к результатам индивидуальной и совместной учебно-проектной деятельности по литературному чтению	Качество работы в течение семестра, собеседование на зачетном мероприятии Реферат
ПК.5.1.	Знание современных методов и технологий обучения и диагностики (при изучении фольклора в начальной школе, опираясь на основной понятийный аппарат в области фольклористики, предусмотренный программой). Умение рационально подбирать методы и технологии обучения русскому фольклору и диагностики в учебном процессе начальной школы (с учетом выявленной специфики устно-поэтических текстов). Владение способами	Знает современные методы и технологии обучения и диагностики (при изучении фольклора в начальной школе, опираясь на основной понятийный аппарат в области фольклористики, предусмотренный программой). Умеет рационально подбирать методы и технологии обучения русскому фольклору и диагностики в учебном процессе начальной школы (с учетом выявленной специфики устно-поэтических	Не знает современных методов и технологий обучения и диагностики (при изучении фольклора в начальной школе, опираясь на основной понятийный аппарат в области фольклористики, предусмотренный программой). Не умеет рационально подбирать методы и технологии обучения русскому фольклору и диагностики в учебном процессе начальной школы (с учетом выявленной	Качество работы в течение семестра, собеседование на зачетном мероприятии Реферат

	разработки и использования методов и технологий обучения фольклору и диагностики в нестандартных условиях учебно-воспитательного процесса начальной школы и условиях повышенной сложности	текстов). Владеет способами разработки и использования методов и технологий обучения фольклору и диагностики в нестандартных условиях учебно-воспитательного процесса начальной школы и условиях повышенной сложности	специфики устно-поэтических текстов). Не владеет способами разработки и использования методов и технологий обучения фольклору и диагностики в нестандартных условиях учебно-воспитательного процесса начальной школы и условиях повышенной сложности	
--	---	---	--	--

7.3 Оценочные средства для промежуточной аттестации

Вопросы к зачету

1. История методики преподавания фольклора в российской начальной школе, ее значимость для современного учителя.
2. Иллюстрация разделов, посвященных устному народному творчеству, в современных учебниках по литературному чтению для начальной школы.
3. Специфика фольклора как филологическая и методическая проблема.
4. Жанровый состав русского фольклора. Взаимоотношения жанров. Отбор фольклорных жанров для уроков литературного чтения в начальной школе.
5. Миф и мифология: определение понятий. Мифологические тексты в круге чтения младшего школьника.
6. Фольклор как базовая национальная ценность. Фольклор в системе духовно-нравственного воспитания и развития младших школьников.
7. Особенности языка произведений устного народного творчества. Работа над языком произведений фольклора в начальной школе.
8. Художественный мир произведений устного народного творчества. Методика анализа образного мира произведения устного народного творчества на уроках литературного чтения в начальной школе.
9. Особенности восприятия произведения устного народного творчества учениками начальной школы.
10. Обряды и обрядовая поэзия. Организация внеклассной работы учащихся по изучению русской народной обрядовой поэзии.
11. Система сказочных жанров в русском фольклоре. Специфика методики литературного чтения сказок в начальной школе
12. Волшебная сказка в системе литературного образования и духовно-нравственного воспитания младших школьников.
13. Выделение бытовых сказок и сказок о животных из системы сказочных жанров русского фольклора, их специфика. Бытовые сказки и сказки о животных как учебный материал в начальной школе.
14. Русский народный мифологический рассказ (быличка). Былички и их стилизации в круге чтения младшего школьника.

15. Многообразие малых жанров русского фольклора и методика их литературного чтения в начальной школе.
16. Песни лирические частые и лирические протяжные. Символика горя и счастья в русских народных лирических песнях. Народные лирические песни в начальной школе.
17. Первобытное и детское сознание. Детская страшная история, ее генезис, структура и функции.
18. Основные жанры современного школьного фольклора, их стилизации в системе литературного чтения младшего школьника.

Критерии оценивания ответа на зачете

Зачет по дисциплине преследует цель оценить сформированность требуемых компетенций, работу студента за курс, получение теоретических знаний, их прочность, развитие творческого мышления, приобретение навыков самостоятельной работы, умение применять полученные знания для решения практических задач.

– **оценки «зачтено»** заслуживает студент, обнаруживший всестороннее, систематическое и глубокое знание программного материала, умение свободно выполнять задания, предусмотренные программой, усвоивший основную и знакомый с дополнительной литературой, рекомендованной программой. Также для оценки «зачтено» студент должен выполнять все перечисленные выше задания на оценку, не ниже минимальной. Оценка «зачтено» выставляется студентам, усвоившим взаимосвязь основных понятий дисциплины в их значении для будущей профессиональной деятельности, проявившим творческие способности в понимании, изложении и использовании учебного материала;

– **оценка «не зачтено»** выставляется студенту, обнаружившему пробелы в знаниях основного программного материала, допустившему принципиальные ошибки в выполнении предусмотренных программой заданий.

8 Перечень образовательных технологий

В процессе преподавания дисциплины используются следующие образовательные технологии: технологии проведения лекционных и практических занятий, технологии проблемного обучения, технологии проектирования, игровые технологии, информационно-коммуникационные технологии, здоровьесберегающие технологии.

9 Перечень учебной литературы, необходимой для освоения дисциплины

1. *Соколов, Ю. М.* Русский фольклор (устное народное творчество) в 2 ч. Часть 1 : учебник для вузов / Ю. М. Соколов ; под научной редакцией В. П. Аникина. — 4-е изд., перераб. и доп. — Москва : Издательство Юрайт, 2022. — 203 с. — (Высшее образование). — ISBN 978-5-534-07081-1. — Текст : электронный // Образовательная платформа Юрайт [сайт]. — URL: <https://urait.ru/bcode/489991> (дата обращения: 03.06.2022).
2. *Соколов, Ю. М.* Русский фольклор (устное народное творчество) в 2 ч. Часть 2 : учебник для вузов / Ю. М. Соколов ; под научной редакцией В. П. Аникина. — 4-е изд., перераб. и доп. — Москва : Издательство Юрайт, 2022. — 243 с. — (Высшее образование). — ISBN 978-5-534-07083-5. — Текст : электронный // Образовательная платформа Юрайт [сайт]. — URL: <https://urait.ru/bcode/507905> (дата обращения: 03.06.2022).
3. *Фольклор в школе : практическое пособие для вузов / Г. В. Пранцова, Л. П. Перепелкина, В. П. Видишева, И. С. Ключарева.* — 2-е изд., испр. и доп. — Москва : Издательство Юрайт, 2022. — 235 с. — (Высшее образование). — ISBN 978-5-534-06008-9. — Текст : электронный // Образовательная платформа Юрайт [сайт]. — URL: <https://urait.ru/bcode/491614> (дата обращения: 03.06.2022).

10 Перечень ресурсов информационно-телекоммуникационной сети «Интернет», профессиональных баз данных и информационных справочных систем, необходимых для освоения дисциплины

Электронная библиотека ПСТГУ <http://pstgu.ru/library/>

Вестник ПСТГУ. Серия «Педагогика и психология» <http://pstgu.ru/scientific/periodicals/bulletin/IV/>

Официальный сайт Минобрнауки РФ <http://mon.gov.ru/>.

Федеральный образовательный портал Российское образование <http://www.edu.ru/>.

Официальный сайт НПБ им. К.Д.Ушинского <http://www.gnpbu.ru/>.

Сайт «Фольклор и постфольклор: структура, типология, семиотика» Центра типологии и семиотики фольклора РГГУ <http://www.ruthenia.ru/folklore/index.htm>;

фундаментальная электронная библиотека «Русская литература и фольклор» <http://feb-web.ru/>, а также фондами других электронных библиотек.

Образовательная платформа Юрайт <https://urait.ru/>

Университетская библиотека онлайн <https://biblioclub.ru>

11 Методические указания для обучающихся по освоению дисциплины

Содержание курса «Русский фольклор и методика его изучения в начальной школе» реализуется в виде лекций и практических занятий. В процессе изучения курса предусматривается выполнение студентами письменных и устных заданий непосредственно на практических занятиях; часы на самостоятельную работу выделены также и для написания контрольной работы и подготовки к зачету. Компетентностный уровень овладения проблематикой дисциплины возможен только при условии широкой практической деятельности студента в системе начального образования. Студентам рекомендуется, помимо основных учебных пособий к курсу, активно знакомиться с рекомендованной дополнительной литературой, посвященной рассмотрению отдельных вопросов изучаемого содержания, например:

Афанасьев А.Н. Народные русские сказки. / Издание подготовили Л.Г. Бараг и Н.В. Новиков. В 3-х т. - М., 1984-1985.

Афанасьев А.Н. Поэтические воззрения славян на природу. В 3-х т. - М., 1994.

Байбурин А.К. Жилище в обрядах и представлениях восточных славян. - Л., 1983.

Бахтин М.М. Творчество Франсуа Рабле и народная культура средневековья и ренессанса. - М., 1990.

Великорусские заклинания: Сборник Л.Н.Майкова. - СПб., 1994.

Голосовкер Я.Э. Логика мифа. - М., 1987.

Громыко М.М. Мир русской деревни. - М., 1991.

Даль В.И. Пословицы русского народа. В 2-х т. - М., 1989.

Из работ московского семиотического круга. - М., 1996.

Коринфский А.А. Народная Русь. - М., 1994.

Круглов Ю.Г. Русские обрядовые песни. - М., 1989.

Львов М.Р. и др. Методика преподавания русского языка в начальных классах. - М., 2000.

Мелетинский Е.М. Поэтика мифа. - М., 1976.

Мифы народов мира: Энциклопедия. В 2-х т. - М., 1997

Никитченков А.Ю. Теория и практика преподавания фольклора в начальной школе: Учебное пособие. - М., 2011, 2016.

Никитченков А.Ю. Вопросы истории преподавания устного народного творчества в российской начальной школе: Монография. - М., 2012.

Русский народ: Его обычаи, обряды, предания, суеверия и поэзия / Собр. М.Забылиным. - М., 1880.

- Русский рисованный лубок конца XVIII – начала XX века. Альбом. - М., 1992.
Рыбаков Б.А. Язычество древних славян. - М., 1994.
Сосновская О.В. Введение в литературоведение (с практикой читательской деятельности). – М., 2003.
Терещенко А.В. Быт русского народа. – М., 1999
Федотов Г.П. Стихи духовные. Русская народная вера по духовным стихам. – М., 1991.
Фрейденберг О.М. Поэтика сюжета и жанра. – М., 1997.

12 Перечень информационных технологий, используемых при осуществлении образовательного процесса по дисциплине, включая перечень программного обеспечения и информационных справочных систем (при необходимости)

При осуществлении образовательного процесса обучающимися и профессорско-преподавательским составом используется следующее программное обеспечение:

- Веб-браузер (Интернет-обозреватель) – Google Chrome (или аналогичный - Internet Explorer, Mozilla Firefox, Microsoft Edge, Opera, Android Browser и т.д.) с установленными дополнениями (расширениями) Adobe Flash Player и Java.
- Электронная почта – индивидуальные учетные записи электронной почты студентов и преподавателей для обмена содержимым через информационно-телекоммуникационную сеть Интернет (непосредственно на сайтах поставщиков электронной почты или с применением специальных программ, таких как Microsoft Outlook).
- Пакет программ Microsoft Office, включающий в себя программы MS Word, MS Excel, MS PowerPoint (или аналогичный пакет программ, содержащий текстовый процессор, поддерживающий формат «Документ Word 2003-2007», табличный процессор, поддерживающий формат «Таблица Excel 2003-2007» и программу подготовки презентаций, поддерживающую формат «Презентация PowerPoint 2003-2007»).
- Adobe Acrobat Reader (или аналогичная программа просмотра файлов формата PDF).
- WinZip (или аналогичная программа работы с упакованными (заархивированными) файлами – WinRar, 7-Zip и т.д.).
- «Средство просмотра изображений и факсов Windows» (или аналогичная программа просмотра изображений в форматах JPEG, PNG, GIF, BMP – XnView и т.д.).

13 Описание материально-технической базы, необходимой для осуществления образовательного процесса по дисциплине

Для осуществления образовательного процесса по дисциплине необходима следующая материально-техническая база: учебный кабинет, столы, стулья, доска, видеоаппаратура для показа видеоматериалов.

Разработчик программы: Никитченков А.Ю., кандидат педагогических наук, доцент кафедры педагогики