

Документ подписан простой электронной подписью
Информация о владельце:
ФИО: Тарасова Ирина Владимировна
Должность: Проректор по учебной работе
Дата подписания: 16.11.2022 13:12:30
Уникальный программный ключ:
8c45e14b119e2411812420100043e01e

«История зарубежной литературы»

45.03.01 «Филология»

Профиль подготовки: «Преподавание филологических дисциплин (русский язык и литература)»

Квалификация выпускника: бакалавр

Форма обучения: очная

Год начала обучения по учебному плану: 2021

Аннотация

Курс «История зарубежной литературы» является составной частью линейки дисциплин, изучающих развитие литературного процесса в Западной и Центральной Европе с древнейших времен до современности. Цель курса – ознакомление студентов с методами исторического литературоведения, а также с этапами развития, проблематикой, особенностями жанровой системы и поэтики литературы указанного периода, терминологией и научными подходами, актуальными для ее исследования.

Целями освоения дисциплины являются:

- в области учебно-воспитательной деятельности: сформировать у студентов систему ориентирующих знаний об основных литературных явлениях и крупнейших писателях, поэтах и критиках. Необходимое знание основных этапов историко-литературного процесса предусматривает последовательное разделение курса на разделы по периодам развития литературы разных стран;

- в области социально-педагогической деятельности: заложить методологические основы, необходимые для успешного и научно обоснованного преподавания текстов;

- в области культурно-просветительной деятельности: научить рассматривать литературный процесс в историко-культурном контексте разных эпох и связи с другими видами искусства; выявлять специфику литературных течений разных стран и их влияние на последующую литературную традицию;

- в области научно-методической деятельности: сформировать способность анализировать литературные произведения, относящиеся к разным литературным родам и жанрам в единстве формы и содержания; выделять круг конфликтов и художественных персонажей, составляющих арсенал «вечных», или «мировых» тем и образов; сформировать базовый понятийный аппарат.

Дисциплина изучается на 1-4 курсах, в 1-8 семестрах.

Дисциплина взаимодействует со следующими учебными предметами: «Иностранный язык», «Введение в литературоведение», «История русской литературы» и др. Для успешного усвоения дисциплины необходимо владеть навыками анализа художественного текста, компаративного

анализа, знать зарубежную и русскую литературу предшествующих периодов, знать об эволюции литературных жанров и стилей, о логике развития литературного процесса. Также студент должен обладать необходимой для освоения курса читательской базой.

В результате освоения дисциплины формируются следующие компетенции:

ОПК-3: Способность использовать в профессиональной деятельности, в том числе педагогической, основные положения и концепции в области теории литературы, истории отечественной литературы (литератур) и мировой литературы; истории литературной критики, представление о различных литературных и фольклорных жанрах, библиографической культуре.

Общая трудоемкость дисциплины составляет 18 зачетных единиц, 648 академических часов.

На учебные занятия лекционного типа отводится 230 часов,

на занятия практического (семинарского) типа — 212 часов,

Самостоятельная работа составляет 98 часов.

На подготовку к экзаменам отводится 108 часов.

По итогам изучения дисциплины проводится промежуточная аттестация в форме зачетов и экзаменов.