

Документ подписан простой электронной подписью
Информация о владельце:
ФИО: Тарасова Ирина Александровна
Должность: Проректор по учебной работе
Дата подписания: 30.11.2022 15:23:46
Уникальный программный ключ:
8c45e14bf77dac42d4f8b124280a05e6949a00d3

**ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ ЧАСТНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ ВЫСШЕГО ОБРАЗОВАНИЯ
ПРАВОСЛАВНЫЙ СВЯТО-ТИХОНОВСКИЙ ГУМАНИТАРНЫЙ УНИВЕРСИТЕТ
(ПСТГУ)**

*историко-филологический факультет
кафедра романо-германской филологии*

Принята
на заседании кафедры «31» августа 2022 г.,
протокол № 1.

Заведующий кафедрой – канд. филол. наук,
доц. Л. В. Писарев.
Руководитель образовательной программы –
канд. филолог. наук, доц. М. Ю. Десятова

Утверждаю:
Проректор по учебной работе
И. В. Тарасова

« 31 » августа 2022 г.
(подпись)


РАБОЧАЯ ПРОГРАММА ДИСЦИПЛИНЫ

«ОСНОВЫ ФИЛОЛОГИИ»

45.03.01 «Филология»

Профиль подготовки "Зарубежная филология (романские языки)"

Квалификация выпускника: бакалавр

Форма обучения: очная

Москва, 2022 г.

Год начала обучения по учебному плану 2022 г.

1. Цели освоения дисциплины:

Целями освоения дисциплины «Основы филологии» являются: 1) формирование у студентов понимания основного предмета филологии как науки, изучающей тексты; 2) приобщение студентам к базовым принципам филологического подхода к разножанровым текстам в их историко-культурной перспективе; 3) формирование у студентов представлений об истории европейской книжности от Античности до современности; 4) знакомство студентов с основными элементами библиографического аппарата.

2. Место дисциплины в структуре образовательной программы:

Дисциплина «Основы филологии» относится к блоку Б1.О.09 обязательной части учебного плана.

Дисциплина изучается на 1 курсе, в 1 и 2 семестрах. Данная учебная дисциплина входит в систему пропедевтических курсов и связана с такими дисциплинами, как введение в языкознание, введение в литературоведение и введение в романскую филологию, взаимодействуя с ними. Курс «Основы филологии» предваряет циклы общепрофессиональных и профессиональных дисциплин общепрофессиональных дисциплин, подготавливает студентов к написанию курсовых работ.

Для успешного освоения дисциплины студентам необходимы знания, полученные в школьных курсах литературы и русского языка, владение базовой литературоведческой и лингвистической терминологией.

3. Перечень планируемых результатов обучения по дисциплине, соотнесенных с планируемыми результатами освоения образовательной программы:

В результате освоения дисциплины обучающийся должен продемонстрировать следующие результаты:

Коды компетенций	Наименование компетенции	Перечень планируемых результатов обучения по дисциплине
ОПК-1	Способность использовать в профессиональной деятельности, в том числе, педагогической, представление об истории, современном состоянии и перспективах развития филологии в целом и ее конкретной области с учетом направленности (профиля) образовательной программы	<i>Знать</i> о филологии как об области гуманитарного знания и деятельности, о ее роли в обеспечении понимания человеком мира, социума, человека в процессах культурной и межкультурной коммуникации; об основных этапах исторического развития филологии (возникновение и первоначальное развитие, «новая» и «новейшая» филология), ее современном состоянии (общефилологическое ядро знаний в его отношении к частнофилологическому

		<p>знанию; объекты современной филологии и аспекты их изучения; ее структура и связи с другими науками и культурой) и методологии (основания и способы действия с объектами филологии); перспективах развития филологии в целом и ее конкретной (профильной) области, а также иметь представление о видах профессиональной деятельности бакалавра филологии, истории, теории и методологии конкретной (профильной) области филологии.</p> <p><i>Уметь</i> адекватно формулировать теоретические положения, связанные с филологией в целом и ее конкретной (профильной) областью; применять на практике базовые идеи филологического подхода основы техники научного исследования в области филологии; работать с научной филологической литературой (чтение, понимание и интерпретация научно-филологических произведений, конспектирование, аннотирование, реферирование, обзор, поиск необходимой информации); решать филологические задачи, связанные с человеческой коммуникацией; выступать и участвовать в обсуждении на семинарских и практических занятиях, пользоваться филологическими словарями.</p> <p><i>Владеть (иметь опыт деятельности)</i> базовой терминологией, описывающей объекты современной филологии в их истории и современном состоянии, теоретическом, практическом и методологическом аспектах; важнейшими способами применения полученных знаний в процессе теоретической и практической деятельности в области языка, литературы, текста, коммуникации; методами пополнения знаний в области филологии.</p>
--	--	---

4. Объем дисциплины в зачетных единицах с указанием количества академических часов, выделенных на контактную работу обучающихся с преподавателем (по видам учебных занятий) и на самостоятельную работу обучающихся:

Общая трудоемкость дисциплины составляет 3 зачетные единицы, 108 часов. На учебные занятия лекционного типа отводится 30 часов, практического типа – 40 часов. Самостоятельная работа составляет 11 часов, подготовка к экзамену – 27 часов.

5. Содержание дисциплины, структурированное по темам (разделам) с указанием отведенного на них количества академических часов и видов учебных занятий:

5.1. Тематические разделы дисциплины и компетенции, которые формируются при их изучении:

№	Наименование темы	Содержание темы	Код формируемой компетенции
1.	Филология как наука.	Основной предмет филологии – текст. Филология как «служба понимания». Выдающиеся отечественные филологи о сущности филологической работы. Работа С. С. Аверинцева «Похвальное слово филологии». Исследовательская сторона филологии. Различные виды текстов. Проблема источника и интерпретации.	ОПК-1
2.	Принципы анализа поэтического текста	Анализ стихотворения М. И. Цветаевой «Роландов Рог». Тематическое и поэтическое. Система мотивов и образов. Понятие ключевой позиции текста. От источника к интерпретации.	ОПК-1
3.	Принципы анализа художественной прозы.	Метод медленного чтения. Анализ повести Н. В. Гоголя «Повесть о том, как поссорился Иван Иванович с Иваном Никифоровичем». Выявление содержательных приемов гоголевской поэтики.	ОПК-1
4.	Принципы анализа фольклорной сказки	В. Я. Пропп как представитель структуралистского подхода. «Морфология сказки». «Исторические корни волшебной сказки». Анализ сказок из сборника Афанасьева.	ОПК-1
5.	Работа с исследованиями в области филологии	Чтение и разбор статьи К. А. Александровой «Тематическое vs поэтическое в структуре стихотворения М. Цветаевой “Роландов Рог”». Чтение и разбор фрагментов книги Ю. В. Манна «Поэтика Гоголя». Чтение и разбор фрагментов книг В. Я. Проппа «Морфология сказки», «Исторические корни волшебной сказки»	ОПК-1

6.	История книги	Книга в Античности, Средние века, эпоху книгопечатания. Особенности восприятия текста и работы с ним, связанные с материальным обликом письменных источников (папирусные свитки, пергаменные книги, инкунабулы, первопечатные книги). Материалы и орудия письма. Некоторые исследовательские казусы, связанные с открытиями и исследованиями в области книжности и письма (Шампольон, «Синайский кодекс», албанский палимпсест).	ОПК-1
7.	Методология работы с рукописными источниками	Понятие о генеалогическом древе рукописи. Реконструкторский, антиреконструкторский подходы. Новая филология. Лахман. Бедье. Научное издание. Критический аппарат.	ОПК-1

5.2.Разделы дисциплины (модуля), виды учебных занятий и формы текущего контроля успеваемости:

№ семестра	Наименование тем (разделов) дисциплины	Часов на учебную работу					На СРС:	Формы СРС	Формы текущего контроля с указанием баллов (при использовании балльной системы оценивания)
		Всего (включая СРС):	На контактную работу по видам учебных занятий:						
			Л	ПЗ	ИЗ				
1	Филология как наука.	4	4			-			
1	Принципы анализа поэтического текста	6	5			1	Ознакомление с учебным материалом	КР(10)	
1	Принципы анализа художественной прозы.	8	6			2	Ознакомление с учебным материалом	КР (10)	
1	Принципы анализа фольклорной сказки	8	6			2	Ознакомление с учебным материалом	КР (10)	
1	Работа с исследованиями в области филологии	10	9			1	Ознакомление с учебным материалом	КР (10)	
	ИТОГО за 1 семестр	36	30			6			
2	История книги	35		32		3	Ознакомление с учебным материалом	КР (15)	
2	Методология работы с рукописными источниками	10		8		2	Ознакомление с учебным материалом	КР (15)	
2	Экзамен	27						30	
	ИТОГО за 2 семестр			40		5			
	ВСЕГО	108	30	40		11		100	

6. Учебно-методическое обеспечение самостоятельной работы обучающихся по дисциплине:

В процессе изучения курса «Основы филологии» студент должен использовать для подготовки к контрольным работам и экзамену рекомендованную литературу и предоставляемые преподавателем интерактивные материалы. Самостоятельная работа студента должна включать работу с пройденным материалом по конспектам лекций и учебнику.

7. Проведение промежуточной аттестации обучающихся по дисциплине:

7.1. Общие условия:

Курс «Основы филологии» изучается два семестра (1 и 2 семестр 1 курса). Второй семестр заканчивается экзаменом. Форма экзамена – письменный опрос по вопросам. К экзамену допускаются студенты, успешно выполнившие шесть контрольных работ в течение двух семестров и набравшие не менее 31 балла за год (из возможных 70). Проставление оценки без прохождения промежуточной аттестации не предусмотрено.

7.2. Критерии и шкалы оценивания результатов обучения по дисциплине:

Код компетенции	Показатель достижения результата в обучении	Шкала и критерии оценивания				Перечень оценочных средств
		Отлично	Хорошо	Удовлетворительно	Неудовлетворительно	
ОПК-1	Использует в профессиональной деятельности, в том числе, педагогической, представленные об истории, современном состоянии и перспективах развития филологии	Отлично представляет филологию как область гуманитарного знания и деятельности, ее роль в обеспечении понимания человеком мира, социума, человека в процессах культурной и межкультурной коммуникации; основные этапы исторического	Хорошо представляет филологию как область гуманитарного знания и деятельности, ее роль в обеспечении понимания человеком мира, социума, человека в процессах культурной и межкультурной коммуникации; основные этапы исторического	Плохо представляет филологию как область гуманитарного знания и деятельности, ее роль в обеспечении понимания человеком мира, социума, человека в процессах культурной и межкультурной коммуникации; основные этапы исторического	Не имеет представления о филологии как области гуманитарного знания и деятельности, ее роли в обеспечении понимания человеком мира, социума, человека в процессах культурной и межкультурной коммуникации; об основных этапах	Контрольные работы, устные ответы на занятиях

в целом и ее конкретной области.	развития филологии, методологию (основания и способы действия с объектами филологии); перспективы развития филологии в целом и ее конкретной (профильной) области. Отлично представляет виды профессиональной деятельности бакалавра филологии, историю, теорию и методологию конкретной (профильной) области филологии.	развития филологии, методологию (основания и способы действия с объектами филологии); перспективы развития филологии в целом и ее конкретной (профильной) области. Хорошо представляет виды профессиональной деятельности бакалавра филологии, историю, теорию и методологию конкретной (профильной) области филологии.	развития филологии, методологию (основания и способы действия с объектами филологии); перспективы развития филологии в целом и ее конкретной (профильной) области. Плохо представляет виды профессиональной деятельности бакалавра филологии, историю, теорию и методологию конкретной (профильной) области филологии.	исторического развития филологии, о методологии (основания и способы действия с объектами филологии); перспективах развития филологии в целом и ее конкретной (профильной) области. Не имеет представления о видах профессиональной деятельности бакалавра филологии, истории, теории и методологии конкретной (профильной) области филологии.	
----------------------------------	--	---	--	--	--

7.3. Оценочные средства для промежуточной аттестации:

Список вопросов к экзамену:

1. Особенности поэтики в «Повести о том, как поссорился Иван Иванович с Иваном Никифоровичем».
2. Структура волшебной народной сказки по теории В. Я. Проппа.
3. Объяснить значение следующих слов и словосочетаний: стилус, калам, палеография, кодекс, диптих, триптих, полиптих, эпиграфика, палимпсест, скрипториум, скриптор, рубрикатор, иллюминатор, реконструкторский подход (теория Лахмана), стемма, протограф, антиреконструкторский подход (бедьеризм), «Новая филология» («поворот к средневековому читателю»), научное издание, критический аппарат, критика текста, текстология.
4. Изобретение книгопечатания: филологическое измерение.

7.4. Шкала перевода оценок:

100-балльная система	5-балльная система	Расшифровка 5-балльной системы
91–100	5	отлично
74–90	4	хорошо
61–73	3	удовлетворительно
0–60	2	неудовлетворительно

8. Перечень образовательных технологий:

1. Информационно-коммуникативная;
2. Технология формирования критического мышления;
3. Проектная;
4. Модульная.

9. Перечень учебной литературы, необходимой для освоения дисциплины:

1. *Фирсов С.Л.* История России: учебник для вузов. 2-е изд., испр. и доп. М.: Издательство Юрайт, 2022.

10. Перечень ресурсов информационно-телекоммуникационной сети «Интернет», профессиональных баз данных и информационных справочных систем, необходимых для освоения дисциплины:

1. «Российская государственная библиотека» (Электронная библиотека) <http://elibrary.rsl.ru> (открытый доступ);
2. <https://arzamas.academy/> (открытый доступ);
3. «Библиотека Гумер– гуманитарные науки» (Электронная библиотека) <http://www.gumer.info/> (открытый доступ);

11. Методические указания для обучающихся по освоению дисциплины:

Дисциплина оценивается по действующей в университете 100-балльной системе. К экзамену допускаются студенты, набравшие за два семестра не менее 31 балла. По дисциплине «Основы филологии» не предусмотрено проставление оценки без прохождения промежуточной аттестации. За посещаемость баллы не выставляются. В случае, если студент не набрал достаточного количества баллов (31) для допуска к экзамену, а также по желанию студента повысить итоговую сумму баллов, ему предоставляется возможность написать одну контрольную работу с максимальной оценкой – 10 баллов. В ведомости текущей успеваемости учитывается лучший результат.

В том случае, если студент после всех прошедших испытаний (включая и дополнительное) не набрал достаточного количества баллов (31), то к экзамену он может быть допущен только по решению Совета факультета.

12. Перечень информационных технологий, используемых при осуществлении образовательного процесса по дисциплине, включая перечень программного обеспечения и информационных справочных систем(при необходимости):

При осуществлении образовательного процесса обучающимися и профессорско-преподавательским составом используется следующее программное обеспечение:

- Веб-браузер (Интернет-обозреватель) – GoogleChrome (или аналогичный - InternetExplorer, MozillaFirefox, Microsoft Edge, Opera, AndroidBrowser и т.д.) с установленными дополнениями (расширениями) AdobeFlashPlayer и Java.

- Электронная почта – индивидуальные учетные записи электронной почты слушателей и преподавателей для обмена содержимым через информационно-телекоммуникационную сеть Интернет (непосредственно на сайтах поставщиков электронной почты или с применением специальных программ, таких как Microsoft Outlook).

- Система дистанционного обучения ПСТГУ в информационно-телекоммуникационной сети Интернет online.pstgu.ru, включающая отдельные модули электронного обучения – «Курсы» со структурированным планом занятий.

- Пакет программ Microsoft Office, включающий в себя программы MS Word, MS Excel, MSPowerPoint (или аналогичный пакет программ, содержащий текстовый процессор, поддерживающий формат «Документ Word 2003-2007», табличный процессор, поддерживающий формат «Таблица Excel 2003-2007» и программу подготовки презентаций, поддерживающую формат «Презентация PowerPoint 2003-2007»).

- AdobeAcrobatReader (или аналогичная программа просмотра файлов формата PDF).

- WinZip (или аналогичная программа работы с упакованными (заархивированными) файлами – WinRar, 7-Zip и т.д.).

- «Средство просмотра изображений и факсов Windows» (или аналогичная программа просмотра изображений в форматах JPEG, PNG, GIF, BMP – XnView и т.д.).

- WindowsMediaPlayer (или аналогичный аудио-видео проигрыватель).

- WinDjView (или аналогичная программа для чтения файлов в формате DjVu).

13. Описание материально-технической базы, необходимой для осуществления образовательного процесса по дисциплине:

- Аудитория, оснащенная презентационной мультимедийной техникой (проектор, экран, компьютер).

Автор: *К. А. Александрова, ст. преподаватель кафедры романо-германской филологии.*