

Документ подписан простой электронной подписью  
Информация о владельце:  
ФИО: Тарасова Ирина Владимировна  
Должность: Проректор по учебной работе  
Дата подписания: 17.11.2022 16:41:17  
Уникальный идентификатор:  
8c45e14bf77dac42d4f8b124280a05e6949a00d3

**ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ ЧАСТНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ ВЫСШЕГО ОБРАЗОВАНИЯ  
ПРАВОСЛАВНЫЙ СВЯТО-ТИХОНОВСКИЙ ГУМАНИТАРНЫЙ УНИВЕРСИТЕТ  
(ПСТГУ)**

*Историко-филологический факультет  
Кафедра педагогики*

Принята  
на заседании кафедры «7» ноября 2022  
года, протокол № 3.  
Заведующий кафедрой – Дивногорцева  
С.Ю.  
Руководитель образовательной  
программы – зав.кафедрой педагогики  
С.Ю. Дивногорцева.

Утверждаю:  
Проректор по учебной работе  
(должность: Ректор, проректор)  
И. В. Тарасова  
(подпись)  
« 08 » 2022 г.



**РАБОЧАЯ ПРОГРАММА**

*«Методика преподавания курса “Основы православной культуры”»*

*44.03.01 «Педагогическое образование»*

*Профиль подготовки  
Начальное образование*

*Квалификация выпускника: бакалавр*

*Форма обучения: очная*

2022г.

*Год начала обучения по учебному плану: 2023*

**1. Цель освоения дисциплины.** Цель освоения дисциплины «Методика преподавания курса «Основы православной культуры»» предполагает знакомство будущих педагогов с основными принципами, методами, приемами и формами преподавания православной культуры в общеобразовательной и православной школах. Приобретенные знания и навыки позволят организовать учебно-воспитательную работу на уроках основ православной культуры, а также при организации просветительской работы в рамках реализации предметной области «Основы духовно-нравственной культуры народов России».

## 2. Место дисциплины в структуре образовательной программы

Дисциплина относится к блоку 1 (Б1.0. 10.03) обязательной части образовательной программы по направлению 44.03.01 «Педагогическое образование», профиль «Начальное образование», входит в модуль «Методы и технологии преподавания православного вероучения и культуры».

Дисциплина изучается на 4 курсе, в 7 семестре.

Дисциплина логически и содержательно связана с общепедагогическими дисциплинами, предполагающими изучение теории обучения и воспитания, а также с учебными предметами «Методика преподавания курса «Основы православной веры»», «Введение в православное вероучение», «История и теория христианского искусства (Иконоведение)», «Церковное краеведение», с учебной практикой «Проектирование уроков основ православной культуры по требованиям ФГОС», практикой в воскресной школе, производственной преддипломной практикой.

## 3. Перечень планируемых результатов обучения по дисциплине, соотнесенных с планируемыми результатами освоения образовательной программы

В результате освоения дисциплины обучающийся должен продемонстрировать следующие результаты:

Коды компетенций	Наименование компетенции	Перечень планируемых результатов обучения по дисциплине
ОПК-2 ОПК.2.2. Способен понимать структуру программ отдельных учебных предметов, в том числе программ дополнительного образования (согласно освоенному профилю (профилям) подготовки)	Способен участвовать в разработке основных и дополнительных образовательных программ, разрабатывать отдельные их компоненты (в том числе с использованием информационно-коммуникационных технологий)	Знание учебных программ начального образования по модулю «Основы православной культуры» курса ОРКСЭ Умение анализировать структуру программ учебного предмета «Основы православной культуры», соотносить их со ФГОС НОО, ПООП НОО, сравнивать друг с другом, выявляя общее и особенное
ОПК-3 формируется частично: ОПК.3.1. Способен определять и формулировать цели и задачи учебной и	Способен организовывать совместную и индивидуальную учебную и воспитательную	Умение определять и формулировать цели и задачи учебной и воспитательной деятельности (по отдельным учебным предметам начальной школы) с обучающимися, в том числе с особыми образовательными потребностями в соответствии с требованиями ФГОС

воспитательной деятельности с обучающимися, в том числе с особыми образовательными потребностями в соответствии с требованиями ФГОС	деятельность обучающихся, в том числе с особыми образовательными потребностями, в соответствии с требованиями федеральных государственных образовательных стандартов	
ОПК-4 формируется частично: ОПК.4.2. Способен понимать сущность и значение духовно-нравственных ценностей в филологии, культуре, музыке и искусстве	Способен осуществлять духовно-нравственное воспитание обучающихся на основе базовых национальных ценностей	Знание ФГОС НОО; содержания образования в начальной школе по предметной области «Основы духовно-нравственной культуры народов России» Умение решать задачи духовно-нравственного развития и воспитания в условиях учебной и внеучебной деятельности посредством приобщения младших школьников к изучению православной культуры
ОПК-5 формируется частично ОПК.5.1. Способен понимать сущность планируемых образовательных результатов в соответствии с образовательным стандартом и примерной основной образовательной программой в преподаваемом предмете на уровне начального общего образования	Способен осуществлять контроль и оценку формирования образовательных результатов обучающихся, выявлять и корректировать трудности в обучении	Знание планируемых образовательных результатов в соответствии с ФГОС НОО и ПООП НОО по предметной области «Основы духовно-нравственной культуры народов России». Умение решать задачи достижения результатов обучения средствами преподаваемого предмета
ПК-1 формируется частично ПК.1.2. Определяет содержание и требования к результатам индивидуальной и совместной учебно-проектной деятельности	Способен организовать индивидуальную и совместную учебно-проектную деятельность обучающихся соответствующей предметной области	Умение разработать содержание и требования к результатам индивидуальной и совместной учебно-проектной деятельности по предмету «Основы православной культуры»
ПК-2 формируется частично ПК.2.2.	Способен осуществлять инновационную	Знание задач и особенностей духовно-нравственного развития и воспитания младших школьников в традициях православного

<p>Демонстрирует знание задач и особенностей духовно-нравственного развития и воспитания младших школьников в традициях православного богословия и культуры</p>	<p>деятельность по духовно-нравственному развитию и воспитанию младших школьников в традициях православного богословия и культуры</p>	<p>богословия и культуры средствами курса «Основы православной культуры»</p>
<p>ПК-5 ПК.5.1. Способен понимать содержание и организационные модели учебной деятельности обучающихся, способы диагностики ее результативности</p>	<p>Способен организовать различные виды учебной деятельности для достижения обучающимися предметных, личностных и метапредметных результатов</p>	<p>Знание современных методов и технологий изучения основ православной культуры в начальной школе и диагностики результатов, требований к проверке и оценке результатов обучения младших школьников; средств обеспечения качества учебно-воспитательного процесса в начальной школе в рамках изучения модуля «Основы православной культуры». Умение грамотно реализовать требования ФГОС НОО, учебных программ по курсу «Основы православной культуры», использовать ресурсы учебников, учебных пособий и иной дополнительной литературы и интернет-источников в учебной работе, рационально подбирать методы и технологии обучения, подбирать и разрабатывать дидактический материал, использовать наглядные пособия и технические средства обучения, обеспечивая при этом высокую познавательную активность и самостоятельность учащихся; выполнять психолого-педагогический анализ уроков, определять степень и глубину освоения младшими школьниками программного материала; использовать современные методы обучения и диагностики в преподавании курса «Основы православной культуры».</p>

**4. Объем дисциплины в зачетных единицах с указанием количества академических часов, выделенных на контактную работу обучающихся с преподавателем (по видам учебных занятий) и на самостоятельную работу обучающихся**

Общая трудоемкость (объем) дисциплины составляет 2 зачетных единицы, 72 академических часа.

На учебные занятия лекционного типа отводится 15 часов,

практического типа отводится 15 часов,

самостоятельная работа составляет 15 часов.

Контроль – 27 часов.

**5. Содержание дисциплины, структурированное по темам (разделам) с указанием отведенного на них количества академических часов и видов учебных занятий**

## 5.1. Тематические разделы дисциплины и компетенции, которые формируются при их

### изучении

№ п/п	Наименование раздела дисциплины	Содержание раздела	Код формируемой компетенции
1.	Введение. Теоретические основы преподавания православной культуры в школе.	Теоретические основы преподавания православной культуры в школе. Цели и задачи ОПК как учебной дисциплины. ОПК как модуль курса ОРКСЭ. Принципы формирования содержания ОПК. Богословский, духовно-нравственный, культурологический и краеведческий подход к преподаванию православной культуры. Историко-личностный и цивилизационный подходы.	ОПК-2, ОПК-3, ОПК-5, ПК-5
2	Учебник православной культуры и требования к нему.	Учебные программы по православной культуре. Их концептуальное наполнение, содержание, принципы реализации. Учебник как основная учебная книга. Функции учебника. Полиграфические, методические и воспитательные требования к учебнику. Состав учебника. Текст, внетекстовые компоненты, аппарат ориентировки, иллюстративный материал. Первые учебники по ОПК, их особенности. Современные учебники по православной культуре, рекомендованные Министерством Просвещения РФ.	ОПК-3, ОПК-4, ОПК-5, ПК-1, ПК-5
3	Принципы и методы преподавания	Реализация основных дидактических принципов при преподавании православной культуры. Методы и приемы. Требования к ним. Приемы работы с текстом.	ОПК-3, ПК-5
4	Особенности работы с отвлеченными понятиями на уроках ОПК.	Религиозно-нравственные понятия на уроках ОПК. Особенности их восприятия детьми. Приемы работы с понятиями. Работа с символами. Синквейн. Диаманта. Информационная карта слова. Методики «Неоконченный рассказ», «Изобрази неизобразимое». Проблемы оценки работы детей в этом случае. Формальный и содержательный подходы.	ОПК-3, ОПК-4, ОПК-5, ПК-1, ПК-2
5.	Использование литературных и документальных текстов при изучении православной культуры. Методика работы с ними.	Литературные и документальные источники на уроках православной культуры. Их смысловая и эмоциональная нагрузка. Принципы отбора текстов. Работа с поэтическими произведениями на различных этапах – повторении, введении в беседу, изучении нового материала.	ОПК-3, ОПК-4, ОПК-5, ПК-1, ПК-2
6.	Обращение к частным методикам при изучении православной культуры. Методы и технологии изучения исторических тем	Частные методики на уроках православной культуры. Технологии изучения исторических тем. Методы и приемы. Анализ, диахронический метод, практические задания на изучение прошлого, проблемные задачи, метод опорных конспектов. Методика изучения исторических личностей.	ОПК-3, ОПК-4, ОПК-5, ПК-1, ПК-2
7	Дидактические игры на уроках православной культуры	Понятие дидактической игры. Место игры на уроке. Игры и игровые ситуации. Правила и условия. Дидактические игры на повторение, Дидактические игры на изучение нового материала, дидактические игры на закрепление и обобщение,	ОПК-2, ОПК-3, ОПК-5, ПК-1, ПК-

		дидактические игры на контроль знаний, дидактические игры на изучение исторических личностей.	5
8	Особенности составления олимпиадных заданий по ОПК и работа с ними	Общероссийская Олимпиада по ОПК. Условия участия. Особенности подготовки детей. Самые распространенные виды заданий. Принципы их составления и работы с ними. Простые и составные задания. Система подсказок. Особенности составления ключей. Проверка заданий.	ОПК-2, ОПК-3, ОПК-4, ОПК-5, ПК-1, ПК-2, ПК-5
9	Иконографические изображения на уроках православной культуры, методика работы с ними	Икона. Канон. «Умозрение в красках». Чтение иконографических символов. Иконография Спасителя, Пресвятой Богородицы, Ангелов и святых. Иконография Двенадцатых праздников. Приемы работы с изображением.	ОПК-3, ОПК-4, ОПК-5, ПК-1, ПК-2
10	Дидактические основы исследовательской и проектной работы на уроках православной культуры	Исследовательская и проектная деятельность детей. Принципы работы с первоисточником и поиска материала. Характеристика документального и визуального источника. Проект. Основные этапы организации. Принципы распределения заданий. Метод «Шести думательных шляп» и др. Проектно-исследовательская работа и православное краеведение.	ОПК-2, ОПК-3, ОПК-4, ОПК-5, ПК-1, ПК-2, ПК-5

## 5.2. Разделы дисциплины, виды учебных занятий и формы текущего контроля успеваемости

№ семестра	Наименование раздела дисциплины	Трудоемкость в часах					Формы СРС	Формы текущего контроля с указанием баллов (при использовании балльной системы оценивания)
		Всего (вкл. СРС)	На контактную работу по видам учебных занятий			На СРС		
			Л	ПЗ	ИЗ			
7	Введение. Теоретические основы преподавания православной культуры в школе.	2	1			1	Работа с лекционным материалом: анализ, дополнение, уточнение	Не оценивается
7	Учебник православной культуры и требования к нему.	4	1	2		1	Работа с лекционным материалом: анализ, дополнение, уточнение	Участие в обсуждении в ходе практического занятия
7	Принципы и методы преподавания	2	1			1	Работа с лекционным материалом: анализ, дополнение, уточнение	Не оценивается
7	Особенности работы с отвлеченными	4	1	2		1	Работа с лекционным	Активное участие в семинаре, подготовка

	понятиями на уроках ОПК.						материалом: анализ, дополнение, уточнение	информационной карты слова
7	Использование литературных и документальных текстов при изучении православной культуры. Методика работы с ними.	4	2	1		1	Работа с лекционным материалом: анализ, дополнение, уточнение	Не оценивается
7	Обращение к частным методикам при изучении православной культуры. Методы и технологии изучения исторических тем	5	2	2		1	Работа с лекционным материалом: анализ, дополнение, уточнение	Участие в обсуждении в ходе практического занятия
7	Дидактические игры на уроках православной культуры	5	2	2		1	Работа с лекционным материалом: анализ, дополнение, уточнение	Не оценивается
7	Особенности составления олимпиадных заданий по ОПК и работа с ними	5	2	2		1	Работа с лекционным материалом: анализ, дополнение, уточнение	Участие в обсуждении в ходе практического занятия
7	Иконографические изображения на уроках православной культуры, методика работы с ними	5	2	2		1	Работа с лекционным материалом: анализ, дополнение, уточнение	Не оценивается
7	Дидактические основы исследовательской и проектной работы на уроках православной культуры	4	1	2		1	Работа с лекционным материалом: анализ, дополнение, уточнение	Участие в обсуждении в ходе практического занятия
7	Реферат (конспект урока)	5				5	Подготовка и написание реферата	Проверка реферата
	Итого	72 (в тч 27 ч на подготовку к экзамам	15	15		15		

		ену)					
--	--	------	--	--	--	--	--

Текст заданий для текущего контроля успеваемости и критерии оценивания приведены в оценочных средствах для текущего контроля успеваемости по дисциплине.

#### **6. Учебно-методическое обеспечение самостоятельной работы обучающихся по дисциплине**

<b>№</b>	<b>Наименование раздела дисциплины</b>	<b>Содержание СРС</b>	<b>Контроль</b>
1.	Введение. Теоретические основы преподавания православной культуры в школе.	Работа с лекционным материалом: анализ, дополнение, уточнение	Контроль осуществляется в процессе проведения практических занятий (опроса студентов, обсуждения, дискуссии), а также на зачете.
2.	Учебник православной культуры и требования к нему.	Работа с лекционным материалом: анализ, дополнение, уточнение	Контроль осуществляется в процессе проведения практических занятий (опроса студентов, обсуждения, дискуссии), а также на зачете.
3.	Принципы и методы преподавания	Работа с лекционным материалом: анализ, дополнение, уточнение	Контроль осуществляется в процессе проведения практических занятий (опроса студентов, обсуждения, дискуссии), а также на зачете.
4.	Особенности работы с отвлеченными понятиями на уроках ОПК.	Работа с лекционным материалом: анализ, дополнение, уточнение	Контроль осуществляется в процессе проведения практических занятий (опроса студентов, обсуждения, дискуссии), а также на зачете.
5.	Использование литературных и документальных текстов при изучении православной культуры. Методика работы с ними.	Работа с лекционным материалом: анализ, дополнение, уточнение	Контроль осуществляется в процессе проведения практических занятий (опроса студентов, обсуждения, дискуссии), а также на зачете.
6.	Обращение к частным методикам при изучении православной культуры. Методы и технологии изучения исторических тем	Работа с лекционным материалом: анализ, дополнение, уточнение	Контроль осуществляется в процессе проведения практических занятий (опроса студентов, обсуждения, дискуссии), а также на зачете.
7.	Дидактические игры на уроках православной культуры	Работа с лекционным материалом: анализ, дополнение, уточнение	Контроль осуществляется в процессе проведения практических занятий (опроса студентов, обсуждения, дискуссии), а



			также на зачете.
8.	Особенности составления олимпиадных заданий по ОПК и работа с ними	Работа с лекционным материалом: анализ, дополнение, уточнение	Контроль осуществляется в процессе проведения практических занятий (опроса студентов, обсуждения, дискуссии), а также на зачете.
9.	Иконографические изображения на уроках православной культуры, методика работы с ними	Работа с лекционным материалом: анализ, дополнение, уточнение	Контроль осуществляется в процессе проведения практических занятий (опроса студентов, обсуждения, дискуссии), а также на зачете.
10.	Дидактические основы исследовательской и проектной работы на уроках православной культуры	Работа с лекционным материалом: анализ, дополнение, уточнение	Контроль осуществляется в процессе проведения практических занятий (опроса студентов, обсуждения, дискуссии), а также на зачете.
11.	Реферат (конспект урока)	Подготовка и написание реферата	Реферат сдается в печатном виде за неделю до сессии и проверяется преподавателем вне аудитории.

## 7. Проведение промежуточной аттестации обучающихся по дисциплине

### 7.1 Общие условия

Промежуточная аттестация проводится в 7 семестре в виде зачета. Обязательным условием выставления зачета является размещение студентом реферата с положительной оценкой и подписью педагога в системе «Портфолио».

Далее зачет выставляется при соблюдении следующих условий:

посещение студентом занятий (не менее 70%);

активное участие в обсуждениях и иных мероприятиях во время практических занятий;

развернутые ответы на вопросы зачета (устно)

### 7.2 Критерии и шкалы оценивания результатов обучения по дисциплине. Критерии

#### выставления оценок

Код компетенции	Показатели достижения результатов обучения	Критерии выставления оценок и шкала оценивания		Перечень оценочных средств
		Зачтено	Не зачтено	
ОПК 2.2	Знание учебных программ начального образования по модулю «Основы православной культуры» курса ОРКСЭ Умение анализировать структуру программ учебного предмета «Основы православной культуры», соотносить их со ФГОС НОО, ПООП НОО, сравнивать друг с другом, выявляя общее и особенное	Студент знает перечень учебных программ по предмету начального общего образования, может сказать об их общих характеристиках и отличиях. Он имеет представление о структуре программ учебных предметов начального общего образования, соотносит их со ФГОС	Студент не знает перечень учебных программ по предмету начального общего образования. Представление о структуре программ учебных предметов начального общего образования у него не сформировано.	Обсуждение результатов в самоподготовки, реферат, зачет

		НОО, ПООП НОО, допуская незначительные ошибки.		
ОПК 3.1	Умение определять и формулировать цели и задачи учебной и воспитательной деятельности (по отдельным учебным предметам начальной школы) с обучающимися, в том числе с особыми образовательными потребностями в соответствии с требованиями ФГОС	Студент может сформулировать цель и задачи обучения по каждой из тем, входящих в курс ОПК, но испытывает при этом незначительные затруднения или допускает неточности	Студент не может сформулировать цель и задачи обучения по каждой из тем, входящих в курс ОПК	Обсуждение результатов в самоподготовки, реферат, зачет
ОПК 4.2	Знание ФГОС НОО; содержания образования в начальной школе по предметной области «Основы духовно-нравственной культуры народов России» Умение решать задачи духовно-нравственного развития и воспитания в условиях учебной и внеучебной деятельности посредством приобщения младших школьников к изучению православной культуры	Студент в целом знает основные структурные компоненты и особенности ФГОС НОО; содержание образования в начальной школе по предметной области «Основы духовно-нравственной культуры народов России». Он демонстрирует умение решать задачи духовно-нравственного развития и воспитания в условиях учебной и внеучебной деятельности посредством приобщения младших школьников к изучению православной культуры.	Студент не знает основные структурные компоненты и особенности ФГОС НОО; слабо ориентируется в содержании образования в начальной школе по предметной области «Основы духовно-нравственной культуры народов России». Он не справляется с постановкой задач духовно-нравственного развития и воспитания в условиях учебной и внеучебной деятельности посредством приобщения младших школьников к изучению православной культуры.	Обсуждение результатов в самоподготовки, реферат, зачет
ОПК 5.1	Знание планируемых образовательных результатов в соответствии с ФГОС НОО и ПООП НОО по предметной области «Основы духовно-нравственной культуры народов России». Умение решать задачи достижения результатов	Студент знает планируемые образовательные результаты в соответствии с ФГОС НОО и ПООП НОО по предметной области, но отражает знание в подготовленном реферате (конспекте)	Студент не обладает необходимым знанием, не умеет отразить его в конспекте урока или его технологической карте.	Обсуждение результатов в самоподготовки, реферат, зачет

	обучения средствами преподаваемого предмета	урока или его технологической карте) с некоторыми ошибками Анализ конспекта урока или его технологической карты показывает, что студент не в полной мере умеет решать задачи достижения результатов обучения средствами преподаваемого предмета – задания урока, их содержание не всегда соответствуют поставленным задачам и планируемым результатам.		
ПК 1.2	Умение разработать содержание и требование к результатам индивидуальной и совместной учебно-проектной деятельности по предмету «Основы православной культуры»	Студент умеет разрабатывать конспекты урока, при разработке допускает незначительные недочеты; планирует результаты совместной учебно-проектной деятельности по предмету ОПК, планирует и реализует в своей деятельности различные формы работы (индивидуальную, работу в малых группах, совместную и пр.) в том числе в онлайн среде	Студент не может самостоятельно разработать конспект урока или составляет его с грубыми ошибками, испытывает значительные затруднения при определении результатов совместной учебно-проектной деятельности по предмету ОПК, не может подобрать и / или реализовать различные формы работы с обучающимися в том числе в онлайн среде	Обсуждение результатов в самоподготовки, реферат, зачет
ПК 2.2	Знание задач и особенностей духовно-нравственного развития и воспитания младших школьников в традициях православного богословия и культуры средствами курса «Основы православной культуры»	Студент знает основные особенности духовно-нравственного развития и воспитания младших школьников в традициях православного богословия и культуры, учитывает их при планировании занятий по ОПК, при этом испытывает незначительные	Студент плохо представляет или не представляет вовсе особенности духовно-нравственного развития и воспитания младших школьников в традициях православного богословия и культуры, не учитывает эти особенности при планировании уроков	Обсуждение результатов в самоподготовки, реферат, зачет

		затруднения или допускает незначительные ошибки	по ОПК, использует материал, не укладывающийся в рамки православной педагогической традиции	
ПК 5.1	<p>Знание современных методов и технологий изучения основ православной культуры в начальной школе и диагностики результатов, требований к проверке и оценке результатов обучения младших школьников; средств обеспечения качества учебно-воспитательного процесса в начальной школе в рамках изучения модуля «Основы православной культуры».</p> <p>Умение грамотно реализовать требования ФГОС НОО, учебных программ по курсу «Основы православной культуры», использовать ресурсы учебников, учебных пособий и иной дополнительной литературы и интернет-источников в учебной работе, рационально подбирать методы и технологии обучения, подбирать и разрабатывать дидактический материал, использовать наглядные пособия и технические средства обучения, обеспечивая при этом высокую познавательную активность и самостоятельность учащихся; выполнять психолого-педагогический анализ уроков, определять степень и глубину освоения младшими школьниками программного материала; использовать современные методы</p>	<p>Студент знает и может применить в практической деятельности методы, приемы и средства преподавания православной культуры, диагностирует и оценивает результаты обучения школьников по курсу ОПК, умеет подбирать дополнительную литературу и дидактический материал, использует наглядные пособия, допуская незначительные неточности и ошибки</p>	<p>Студент не знает и / или не может применить в практической деятельности разнообразные методы, приемы и средства преподавания православной культуры, не может адекватно диагностировать и оценить результаты обучения школьников по курсу ОПК, не знает, где найти дополнительную литературу и дидактический материал или использует при поиске сомнительные источники. Не знает, как используются наглядные пособия и не использует их.</p>	<p>Обсужден ие результато в самоподго товки, реферат, зачет</p>

	обучения и диагностики в преподавании курса «Основы православной культуры».			
--	---	--	--	--

### 7.3 Оценочные средства для промежуточной аттестации

#### Вопросы к зачету:

1. Формирование содержания предмета ОПК в школе. Различные подходы к преподаванию данного предмета. Место модуля ОПК в курсе ОРКСЭ.
2. Основные требования к учебнику ОПК. Анализ учебников, рекомендованных Министерством просвещения РФ.
3. Реализация общедидактических принципов на уроках ОПК.
4. Методы преподавания ОПК. Методы устного изложения и требования к ним.
5. Методы преподавания ОПК. Работа с книгой.
6. Приемы работы с отвлеченными понятиями на уроках ОПК. Мнемотехника, информационная карта слова и другие приемы.
7. Работа с отвлеченными понятиями на уроках ОПК. Правила составления синквейна и диаманты, применение этих приемов на занятиях.
8. Проведение дискуссий на уроках ОПК.
9. Использование в курсе ОПК методов изучения исторических тем (анализ, проблемные задачи, биографические задачи)
10. Диахронический метод и работа с диахронической таблицей.
11. Разновидности работы в практических заданиях на изучение прошлого.
12. Разновидности работы в практических заданиях на изучение современности на основе прошлого.
13. Опорный конспект и этапы его подготовки.
14. Методика изучения исторических тем в курсе ОПК. Правило 3-3-3, анализ, биографические задачи.
15. Особенности построения урока ОПК с опорой на литературное произведение. Введение в беседу, контроль и обобщение знаний.
17. Особенности построения урока ОПК с опорой на литературное произведение. Изучение нового материала.
18. Дидактические игры на уроках ОПК. Игры на изучение нового материала.
19. Дидактические игры на уроках ОПК. Игры на повторение и закрепление.
20. Дидактические игры на уроках ОПК. Игры на контроль знаний.
21. Дидактические игры на уроках ОПК. Игры на изучение исторических личностей.
22. Подготовка учащихся к участию в Олимпиаде по ОПК. Основные виды и правила составления заданий.
23. Знакомство детей с иконой. Икона и картина. Смысловые отличия.
24. Знакомство детей с иконой. Икона и картина. Художественные отличия.
25. Знакомство детей с иконой. Иконография Ангелов.
26. Знакомство детей с иконой. Иконография святых.
27. Знакомство детей с иконой. Иконография праздников.
28. Начала исследовательской работы на уроках ОПК. Работа с письменными источниками.
29. Начала исследовательской работы на уроках ОПК. Работа с визуальными источниками.
30. Проектная работа со школьниками на уроках ОПК.

#### Критерии оценивания ответа на зачете

«Зачтено» - при ответах на вопросы зачета студентом было продемонстрировано глубокое знание и понимание терминологии дисциплины, свободное владение ею, умение самостоятельно

конструировать знание, владение аргументацией, умение делать самостоятельные выводы. Студент продемонстрировал умение применять теоретические знания на практике, понимание того, как могут использоваться методы преподавания ОПК при конструировании уроков на разные темы.

«**Не зачтено**» - при ответах на вопросы зачета студентом было продемонстрированы фрагментарные знания: слабо ориентируется в базовых терминах дисциплины, показывает неумение или слабое умение конструировать знание. Не может применить теоретические знания на практике или допускает грубые ошибки; при конструировании фрагментов уроков ОПК на различные темы, некорректно подбирает методы и средства.

## **8 Перечень образовательных технологий**

В процессе преподавания дисциплины используются следующие образовательные технологии: информационно-коммуникационные технологии, технология интерактивного обучения, технология обучающей дискуссии.

## **9 Перечень учебной литературы, необходимой для освоения дисциплины**

1. *Полетаева, Т. А.* Православная культура. История и традиции. В 2 ч. Часть 1 : учебник для вузов / Т. А. Полетаева. — 3-е изд., перераб. и доп. — Москва : Издательство Юрайт, 2022. — 290 с. — (Высшее образование). — ISBN 978-5-534-08885-4. — Текст : электронный // Образовательная платформа Юрайт [сайт]. — URL: <https://urait.ru/bcode/494095> (дата обращения: 11.06.2022).

2. *Полетаева, Т. А.* Православная культура. История и традиции. В 2 ч. Часть 2 : учебник для вузов / Т. А. Полетаева. — 3-е изд., испр. и доп. — Москва : Издательство Юрайт, 2022. — 356 с. — (Высшее образование). — ISBN 978-5-534-08886-1. — Текст : электронный // Образовательная платформа Юрайт [сайт]. — URL: <https://urait.ru/bcode/494112> (дата обращения: 11.09.2022).

3. *Землянская, Е. Н.* Теоретические основы организации обучения в начальных классах : учебник и практикум для среднего профессионального образования / Е. Н. Землянская. — Москва : Издательство Юрайт, 2022. — 247 с. — (Профессиональное образование). — ISBN 978-5-534-13726-2. — Текст : электронный // Образовательная платформа Юрайт [сайт]. — URL: <https://urait.ru/bcode/497465> (дата обращения: 11.06.2022).

## **10 Перечень ресурсов информационно-телекоммуникационной сети «Интернет», профессиональных баз данных и информационных справочных систем, необходимых для освоения дисциплины**

Образовательная платформа Юрайт <https://urait.ru/>

Университетская библиотека онлайн <https://biblioclub.ru>

<https://vera.academy/> - Академия веры: бесплатная просветительская онлайн-платформа,

<https://azbyka.ru/> – Азбука веры: православный сайт

<http://all.edu.ru/> - Все образование Интернета

<http://biblioclub.ru> - Университетская библиотека он-лайн

<http://rfartcenter.ru> - Федеральный ресурсный информационно-аналитический центр художественного образования

<http://school-collection.edu.ru/> - Единая коллекция цифровых образовательных ресурсов.

<http://schools.techno.ru/> - образовательный сервер «Школы в Интернет»

<http://www.n-shkola.ru> - сайт журнала «Начальная школа»

<http://www.school.edu.ru/> - Российский образовательный портал

<https://cnho.ru> - Управление непрерывного художественного образования

### **11. Методические указания для обучающихся по освоению дисциплины**

Студентам рекомендуется, помимо основных учебных пособий к курсу, активно знакомиться с богословской литературой, посвященной рассмотрению отдельных вопросов изучаемой дисциплины, а также учебниками по основам православной культуры, которые допущены Министерством Просвещения и рекомендованы Отделом религиозного образования и катехизации Русской Православной Церкви. В качестве дополнительного материала для подготовки к занятиям предусмотрено использование Интернет-ресурсов и методического пособия: Дивногорцева С.Ю., Агеева А.В. Методика преподавания курса «Основы православной культуры» : учебное пособие / С.Ю. Дивногорцева, А.В. Агеева. – М.: Изд. ПСТГУ, 2021. – 176 с.

### **12. Перечень информационных технологий, используемых при осуществлении образовательного процесса по дисциплине, включая перечень программного обеспечения и информационных справочных систем (при необходимости)**

При осуществлении образовательного процесса обучающимися и профессорско-преподавательским составом используется следующее программное обеспечение:

- Веб-браузер (Интернет-обозреватель) – Google Chrome (или аналогичный - Internet Explorer, Mozilla Firefox, Microsoft Edge, Opera, Android Browser и т.д.) с установленными дополнениями (расширениями) Adobe Flash Player и Java.
- Электронная почта – индивидуальные учетные записи электронной почты студентов и преподавателей для обмена содержимым через информационно-телекоммуникационную сеть Интернет (непосредственно на сайтах поставщиков электронной почты или с применением специальных программ, таких как Microsoft Outlook).
- Пакет программ Microsoft Office, включающий в себя программы MS Word, MS Excel, MS PowerPoint (или аналогичный пакет программ, содержащий текстовый процессор, поддерживающий формат «Документ Word 2003-2007», табличный процессор, поддерживающий формат «Таблица Excel 2003-2007» и программу подготовки презентаций, поддерживающую формат «Презентация PowerPoint 2003-2007»).
- Adobe Acrobat Reader (или аналогичная программа просмотра файлов формата PDF).
- WinZip (или аналогичная программа работы с упакованными (заархивированными) файлами – WinRar, 7-Zip и т.д.).
- «Средство просмотра изображений и факсов Windows» (или аналогичная программа просмотра изображений в форматах JPEG, PNG, GIF, BMP – XnView и т.д.).

### **13. Описание материально-технической базы, необходимой для осуществления образовательного процесса по дисциплине**

Для осуществления образовательного процесса по дисциплине необходима следующая материально-техническая база: учебный кабинет, столы, стулья, доска, видеоаппаратура для показа видеоматериалов.

Разработчик программы: Агеева А.В., кандидат педагогических наук, доцент кафедры педагогики