

Документ подписан простой электронной подписью  
Информация о владельце:  
ФИО: Тарасова Ирина Владимировна  
Должность: Проректор по учебной работе  
Дата подписания: 04.10.2022 13:38:02  
Уникальный программный ключ:  
8c45e14bf77dac42d4f8b124280a05c894a80a3

*«История и теория христианского искусства»*

*48.03.01 «Теология»*

*Профиль подготовки: Общая и Русская Церковная История*

*Квалификация выпускника: бакалавр*

*Форма обучения: очная*

*Год начала обучения по учебному плану: 2020*

## **Аннотация**

Целями освоения дисциплины «История и теория христианского искусства» являются: развитие способности осмысливать художественно-культурную среду на основе богословия образа и его литургической функции, изучение основ христианского искусства, формирование представлений об истории сложения практики художественного творчества в древней Церкви, развитие и трансформация представлений о церковном искусстве в последующие периоды.

Дисциплина изучается на 1 курсе, в 1, 2 семестре.

Дисциплина «История и теория христианского искусства» входит в вариативную часть учебного плана по направлению 48.03.01 Теология.

В результате освоения дисциплины формируются следующие компетенции:

ПК-3 готовность выделять теологическую проблематику в междисциплинарных исследованиях.

Общая трудоемкость (объем) дисциплины составляет 4 зачетных единиц, 144 академических часов.

На учебные занятия лекционного типа отводится 68 часов,

контроль — 27 часов.

Самостоятельная работа составляет 49 часов.

По итогам изучения дисциплины проводится промежуточная аттестация в форме экзамена.