

Документ подписан простой электронной подписью
Информация о владельце:
ФИО: Тарасова Ирина Владимировна
Должность: Проректор по учебной работе
Дата подписания: 11.10.2022 16:46:48
Уникальный программный ключ:
8c45e14bf77dac42d4f8b124280a05e6279a00d9

«История и теория христианского искусства»

48.03.01 «Теология»

Профиль подготовки: Систематическая теология конфессии

Квалификация выпускника: бакалавр

Форма обучения: очная

Год начала обучения по учебному плану: 2020

Аннотация

Целями освоения дисциплины являются: развитие способности формировать художественно-культурную среду на основе богословия образа и литургической функции иконописи; изучение основ богословия иконы; формирование представлений об истории сложения практики иконописания в древней Церкви; раскрытие понимания места иконы в православном Предании и в богослужебной практике.

Дисциплина изучается на 1 курсе, в 1, 2 семестре.

Дисциплина «История и теория христианского искусства» входит в вариативную часть учебного плана по направлению 48.03.01 Теология.

В результате освоения дисциплины формируются следующие компетенции:

ОК-е Формирование религиозного, культурного и эстетического понимания церковного искусства.

Общая трудоемкость (объем) дисциплины составляет 4 зачетных единиц, 144 академических часов.

На учебные занятия лекционного типа отводится 68 часов,

контроль — 27 часов.

Самостоятельная работа составляет 49 часов.

По итогам изучения дисциплины проводится промежуточная аттестация в форме экзамена.