

Документ подписан простой электронной подписью
Информация о владельце:
ФИО: Тарасова Ирина Владимировна
Должность: Проректор по учебной работе
Дата подписания: 2022.09.23
Уникальный идентификатор:
8c45e14bf77dac42d4f8b124280a05e6949a00d3

**ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ ЧАСТНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ ВЫСШЕГО ОБРАЗОВАНИЯ
ПРАВОСЛАВНЫЙ СВЯТО-ТИХОНОВСКИЙ ГУМАНИТАРНЫЙ УНИВЕРСИТЕТ
(ПСТГУ)**

*Историко-филологический факультет
Кафедра педагогики*

**ОЦЕНОЧНЫЕ СРЕДСТВА
ПО ДИСЦИПЛИНЕ**

«Педагогическая риторика и психолингвистика детской речи»

44.03.01 «Педагогическое образование»

Профиль подготовки – Начальное образование

Квалификация выпускника: бакалавр

Форма обучения: *очная*

Москва, 2022 г.

Год начала обучения по учебному плану: 2023.

1. Оценочные средства и критерии оценивания для текущего контроля успеваемости

Оценочные средства для текущего контроля успеваемости разработаны на основе рабочей программы дисциплины *«Педагогическая риторика и психолингвистика детской речи»*, входящей в состав образовательной программы 44.03.01 *«Педагогическое образование»*, профиль подготовки *«Начальное образование»*.

1. Контрольная работа. Часть 1.

Внеаудиторное задание, выполняется студентом письменно. Предполагает выполнение риторико-педагогического анализа педагогической ситуации. Задание выполняется после изучения тематического раздела дисциплины *«Профессионально значимые для педагога речевые жанры»*.

Задание. Выполните риторико-педагогический анализ педагогической ситуации.

Данное задание предполагает:

- 1) подбор из художественного кинематографа фрагмента произведения, описывающего педагогическую ситуацию;
- 2) анализ изображенной в произведении художественного кинематографа педагогической ситуации в риторико-педагогическом аспекте в соответствии со следующим планом.

План риторико-педагогического анализа педагогической ситуации

1. Анализ педагогического дискурса описанной педагогической ситуации.
2. Выявление субъекта и объекта в структуре педагогического общения и их характеристика.
3. Педагогическая характеристика взаимоотношений субъекта и объекта педагогического воздействия в рамках описанной педагогической ситуации.
4. Определение педагогической цели, задачи, проблемы, решаемой в рамках описанной педагогической ситуации.
5. Описание организационной формы, методов и приемов, средств педагогического воздействия, использованных педагогом в рамках описанной педагогической ситуации.
6. Оценка с точки зрения соблюдения требований к качеству речи (доступность, содержательность, логичность, уместность, правильность и проч.) речевого поведения субъекта и объекта педагогического воздействия в рамках описанной педагогической ситуации. Описание использованных субъектом педагогического воздействия риторических приемов в рамках описанной педагогической ситуации.
7. Оценка в этическом аспекте речевого поведения субъекта и объекта педагогического воздействия в рамках описанной педагогической ситуации.
8. Описание произошедших или предполагаемых изменений в педагогической ситуации в результате решения поставленной педагогической цели.
9. Собственная оценка описанной педагогической ситуации и результатов педагогического воздействия в риторико-педагогическом аспекте.

Примечание.

Рекомендуемый объем фрагмента произведения художественного кинематографа для анализа – 10–15 минут.

К анализу необходимо представить стенограмму (т.е. дословную запись устной речи) анализируемого фрагмента произведения художественного кинематографа.

Объем контрольной работы – не менее 3 стр. (в этот объем не входит текст стенограммы анализируемого фрагмента произведения художественного кинематографа).

Требования к оформлению текста контрольной работы: работа сдается в печатном виде: шрифт Times New Roman; кегль 14; поля 2,0 см.; абзацный отступ 1,25 см.; междустрочный интервал 1,5 см; выравнивание основного текста по ширине. Титульный лист оформляется по образцу.

Критерии оценивания

- 25 – 30 балла выставляется обучающемуся, если он правильно выполнил более 90 % заданий контрольной работы.

- 5 – 24 балла выставляется обучающемуся, если он правильно выполнил 50 – 90 % заданий контрольной работы.

- 0 – 4 баллов выставляется обучающемуся, если он правильно выполнил менее 50 % заданий контрольной работы.

2. Контрольная работа. Часть 2.

Внеаудиторное задание, предполагает выполнение заданий, связанных с анализом различного вида инноваций в детской речи. Сдается преподавателю в электронном и печатном виде. Задание выполняется после изучения тематического раздела дисциплины «Возрастные нормы и отклонения от них в развитии речи у ребенка».

Задание. Составьте словарь детской речи, включающий в себя примеры следующих видов языковых инноваций: 1) фонетических, 2) лексико-семантических, 3) морфологических, 4) словообразовательных. На каждую из указанных языковых инноваций необходимо привести не менее 10 слов, собранных путем личного наблюдения за речью детей дошкольного возраста.

ФОНЕТИЧЕСКИЕ ИННОВАЦИИ

Структура словарной статьи словарика фонетических инноваций должна включать в себя следующие обязательные элементы: 1) запись слова; 2) ударение в слове (для выделения ударного гласного звука используется жирный шрифт); 3) указание части речи описываемого слова (сокращенно – сущ. (существительное), прил. (прилагательное), глаг. (глагол), нар. (наречие) и т.д.); 4) толкование значения слова; 5) контекст употребления слова, достаточный для понимания его значения (для записи языкового иллюстративного материала используется курсивный шрифт, анализируемое слово выделяется подчеркиванием) или описание речевой ситуации; 6) комментарий фонетической инновации; 7) сведения о ребенке, в речи которого было зафиксировано слово (имя, фамилия, возраст).

Образец оформления фонетических инноваций

АОНА, сущ. Ворона. / Показывает на сидящую на земле ворону. (Пропуск согласного) (Женя Власов, 1,5 – 2 г.).

ЛЕКСИКО-СЕМАНТИЧЕСКИЕ ИННОВАЦИИ

Структура словарной статьи словарика лексико-семантических инноваций должна включать в себя следующие обязательные элементы: 1) запись слова; 2) ударение в слове (для выделения ударного гласного звука используется жирный шрифт); 3) указание части речи описываемого слова (сокращенно – сущ. (существительное), прил. (прилагательное), глаг.

(глагол), нар. (наречие) и т.д.); 4) толкование значения слова; 5) контекст употребления слова, достаточный для понимания его значения (для записи языкового иллюстративного материала используется курсивный шрифт, анализируемое слово выделяется подчеркиванием) или описание речевой ситуации; 6) комментарий лексико-семантической инновации; 7) сведения о ребенке, в речи которого было зафиксировано слово (имя, фамилия, возраст).

Образец оформления лексико-семантической инноваций

ПОСОЛИТЬ, глаг. Добавить что-либо. / *Посоли* солью. (Расширение значения слова. Из смысловой структуры слова «посолить» исключено конкретное значение ‘приправить солью’). (Евгений Лосев; 2 – 3 г.).

МОРФОЛОГИЧЕСКИЕ ИННОВАЦИИ

Структура словарной статьи словарика морфологических инноваций должна включать в себя следующие обязательные элементы: 1) запись слова; 2) ударение в слове (для выделения ударного гласного звука используется жирный шрифт); 3) указание части речи описываемого слова и его морфологических признаков (сокращенно – сущ. (существительное), прил. (прилагательное), глаг. (глагол), нар. (наречие), и.п. (именительный падеж), ж.р. (женский род) и т.д.); 4) толкование значения слова; 5) контекст употребления слова, достаточный для понимания его значения (для записи языкового иллюстративного материала используется курсивный шрифт, анализируемое слово выделяется подчеркиванием) или описание речевой ситуации; 6) комментарий морфологической инновации; 7) сведения о ребенке, в речи которого было зафиксировано слово (имя, фамилия, возраст).

Образец оформления морфологической инноваций

КОТЕНКИ, сущ. им.п. ед.ч. Детеныши кошки. / *Котенки* играют. (Неправильное образование формы множественного числа существительного «котенок»). (Ира Малышева, 3 г.).

СЛОВООБРАЗОВАТЕЛЬНЫЕ ИННОВАЦИИ

Структура словарной статьи словарика словообразовательных инноваций должна включать в себя следующие обязательные элементы: 1) запись слова; 2) ударение в слове (для выделения ударного гласного звука используется жирный шрифт); 3) указание части речи описываемого слова и его морфологических признаков (сокращенно – сущ. (существительное), прил. (прилагательное), глаг. (глагол), нар. (наречие), и.п. (именительный падеж), ж.р. (женский род) и т.д.); 4) толкование значения слова; 5) контекст употребления слова, достаточный для понимания его значения (для записи языкового иллюстративного материала используется курсивный шрифт, анализируемое слово выделяется подчеркиванием) или описание речевой ситуации; 6) комментарий словообразовательной инновации; 7) сведения о ребенке, в речи которого было зафиксировано слово (имя, фамилия, возраст).

Образец оформления словообразовательной инноваций

1. КОНЕНОК, сущ. Детёныш коня. / - У конихи был *конёнок*. (Образование слова, обозначающего детеныша животного при помощи продуктивного суффикса *-енок*) (Женя Власова; 3,2 г.).

Критерии оценивания:

- 25 – 30 балла выставляется обучающемуся, если он правильно выполнил более 90 % заданий контрольной работы.
- 5 – 24 балла выставляется обучающемуся, если он правильно выполнил 50 – 90 % заданий контрольной работы.
- 0 – 4 баллов выставляется обучающемуся, если он правильно выполнил менее 50 % заданий контрольной работы.

2.Оценочные средства для промежуточной аттестации обучающихся по дисциплине

2.1 Критерии и шкалы оценивания результатов обучения по дисциплине

Код компетенции	Показатели достижения результатов обучения	Критерии выставления оценок и шкала оценивания		Перечень оценочных средств
		Зачтено	Не зачтено	
УК 4.1	Знание содержания основных понятий педагогической риторики и онтопсихолингвистики, правил создания текстов различных педагогических жанров и постулаты эффективного речевого педагогического общения; языковых особенностей детской речи, методов ее изучения, а также основные этапы и закономерности усвоения ребенком родного языка. Умение анализировать культурную, профессиональную и личностную информацию и использовать ее для повышения своей квалификации и личностных качеств грамотно, в соответствии с требованиями педагогической риторики, создавать и оценивать профессионально значимые для педагога речевые произведения различных жанров	Обучающийся знает содержание основных понятий педагогической риторики и онтопсихолингвистики, правила создания текстов различных педагогических жанров и постулаты эффективного речевого педагогического общения; языковые особенности детской речи, методы ее изучения, а также основные этапы и закономерности усвоения ребенком родного языка. Умеет анализировать культурную, профессиональную и личностную информацию и использовать ее для повышения своей квалификации и личностных качеств грамотно, в соответствии с требованиями педагогической риторики, создавать и оценивать профессионально значимые для педагога речевые произведения различных жанров	Обучающийся не знает содержание основных понятий педагогической риторики и онтопсихолингвистики, правила создания текстов различных педагогических жанров и постулаты эффективного речевого педагогического общения; языковые особенности детской речи, методы ее изучения, а также основные этапы и закономерности усвоения ребенком родного языка. Не умеет анализировать культурную, профессиональную и личностную информацию и использовать ее для повышения своей квалификации и личностных качеств грамотно, в соответствии с требованиями педагогической риторики, создавать и оценивать профессионально значимые для педагога речевые произведения различных жанров	Самостоятельная работа № 1 и № 2, зачет
УК 4.2	Умение использовать различные риторические техники в условиях педагогического	Обучающийся умеет использовать различные риторические техники в условиях	Обучающийся не умеет использовать различные риторические техники в условиях	Самостоятельная работа № 1 и № 2, зачет

	<p>общения; диагностировать уровень языковых способностей ребенка по его речевой продукции, а также выявлять и устранять типичные отклонения от языковой нормы в речи учащегося с целью решения педагогических задач. Владение навыком грамотного использования терминологии дисциплины. Владение способностью осуществлять профессионально-педагогическое общение в соответствии с требованиями педагогической риторики и с учетом возрастных и психолингвистических особенностей развития ребенка</p>	<p>педагогического общения; диагностировать уровень языковых способностей ребенка по его речевой продукции, а также выявлять и устранять типичные отклонения от языковой нормы в речи учащегося с целью решения педагогических задач. Владеет навыком грамотного использования терминологии дисциплины. Владеет способностью осуществлять профессионально-педагогическое общение в соответствии с требованиями педагогической риторики и с учетом возрастных и психолингвистических особенностей развития ребенка</p>	<p>педагогического общения; диагностировать уровень языковых способностей ребенка по его речевой продукции, а также выявлять и устранять типичные отклонения от языковой нормы в речи учащегося с целью решения педагогических задач. Не владеет навыком грамотного использования терминологии дисциплины. Не владеет способностью осуществлять профессионально-педагогическое общение в соответствии с требованиями педагогической риторики и с учетом возрастных и психолингвистических особенностей развития ребенка</p>	
--	---	---	---	--

2.2 Оценочные средства для промежуточной аттестации

Перечень вопросов к зачету

1. Понятие о риторике как науке и искусстве слова. История педагогической риторики в России.
2. Разработка учения о педагоге как носителе речевой культуры в отечественном педагогическом наследии.
3. Педагогическое общение: сущность, специфика, функции. Понятие о речевой деятельности. Постулаты эффективного речевого общения.
4. Слушание и чтение в профессиональной деятельности учителя.
5. Письмо и говорение в профессиональной деятельности учителя
6. Особенности педагогической речи. Вопрос о системе качеств речи педагога.
7. Красота и чистота как качества речи педагога.
8. Содержательность, точность и логичность как качества речи педагога.
9. Доступность и уместность как качества речи педагога.
10. Богатство, выразительность и благозвучие как качества речи педагога.

11. Правильность как качество речи педагога.
12. Понятие об ораторском искусстве. История ораторского искусства. Публичное выступление в профессиональной деятельности учителя.
13. Речевая культура публичного выступления педагога. Понятие о риторическом каноне. Основные части выступления, их функции, содержательные особенности.
14. Понятие о риторическом каноне. Этапы создания текста (высказывания).
15. Информационная речь в сфере педагогического общения.
16. Аргументирующая речь в сфере педагогического общения.
17. Дискуссионная речь в сфере педагогического общения.
18. Эпидейктическая речь в сфере педагогического общения.
19. Письменные жанры профессионального общения педагога.
20. Устные профессионально-значимые высказывания педагога.
21. Письменные речевые произведения профессионального общения педагога и их жанрово-стилистическая классификация.
22. Устные речевые произведения профессионального общения педагога и их жанрово-стилистическая классификация.
23. Понятие о «речевом педагогическом идеале». Способы достижения педагогического речевого идеала.
24. Речевой этикет в сфере педагогической деятельности.
25. Онтолингвистика как научная и учебная дисциплина.
26. История изучения детской речи в трудах отечественных ученых.
27. История изучения детской речи в трудах зарубежных ученых.
28. Методы изучения детской речи.
29. Основные концепции усвоения ребенком родного языка в трудах зарубежных исследователей.
30. Основные концепции усвоения ребенком родного языка в трудах отечественных ученых.
31. Этапы развития речи ребенка и их общая характеристика.
32. Подготовительный или дословесный этап становления речи ребенка и его особенности.
33. Преддошкольный этап становления речи ребенка и его особенности.
34. Дошкольный этап становления речи ребенка и его особенности.
35. Школьный этап становления речи ребенка и его особенности.
36. Особенности усвоения ребенком звукового строя языка.
37. Особенности овладения ребенком морфологическими категориями языка.
38. Особенности овладения ребенком синтаксическим строем речи.
39. Особенности усвоения ребенком семантики лексических единиц и фразеологизмов.
40. Ассоциативный потенциал слова в детской речи.
41. Номинативные процессы в детской речи.
42. Фонетические инновации в детской речи и их виды.
43. Мотивационные инновации в детской речи и их виды.
44. Словообразовательные инновации в детской речи и их виды.
45. Морфологические инновации в детской речи и их виды.
46. Синтаксические инновации в детской речи и их виды.
47. Возрастные нормы и отклонения от них в развитии речи у ребенка.

Критерии оценивания ответов студентов на зачете:

35 – 40 баллов: при раскрытии вопросов зачета студентом было продемонстрировано глубокое знание и понимание терминологии дисциплины, свободное владение ею, умение самостоятельно конструировать знание, владение аргументацией, умение делать самостоятельные выводы.

20 – 34 баллов: при раскрытии вопросов зачета студентом были продемонстрированы в целом системные, но содержащие отдельные пробелы знания: знает базовые термины дисциплины, область их применения, в целом студент способен конструировать знание, но слабо выстраивает аргументацию.

2 – 19 баллов: при раскрытии вопросов зачета студентом были продемонстрированы фрагментарные знания: ориентируется в базовых терминах дисциплины, показывает неумение или слабое умение конструировать знание.

0 – 1 балла: при раскрытии вопросов зачета было обнаружено отсутствие у студента знаний по дисциплине или весьма слабая ориентация в них.

2.3 Шкала перевода оценок

100-балльная система	5-балльная система	Расшифровка 5-балльной системы	Зачтено/Не зачтено
90 - 100	5	отлично	Зачтено
80 - 89	4	хорошо	
60 - 79	3	удовлетворительно	
30 - 59	2	неудовлетворительно	Не зачтено

Автор: С.В. Феликсов, кандидат филологических наук, доцент кафедры педагогики

Одобрено на заседании кафедры педагогики от «7» ноября 2022 года, протокол № 3.